

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодежи и  
туризма (ГЦОЛИФК)»



УТВЕРЖДЕНО

Проректор по учебно-методической работе РГУФКСМиТ

Павлов Е.А.

«28» сентября 2018г.



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
(ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА)**

Направление подготовки/специальность:

**51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников**

Направленность (профиль):

**Режиссура спортивно-художественных и анимационных мероприятий**

Уровень образования: *бакалавриат*

Форма обучения: *очная и заочная*

Год набора 2019, 2020, 2021 г.

Москва – 2018г.

В соответствии с приказом Министерства спорта Российской Федерации от 21.07.2022 №612 «О переименовании Федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодёжи и туризма (ГЦОЛИФК)» и о внесении изменений в устав Федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодёжи и туризма (ГЦОЛИФК)» считать Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодёжи и туризма (ГЦОЛИФК)» (РГУФКСМИТ) с **21 июля 2022 года** Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Российский университет спорта «ГЦОЛИФК» (РУС «ГЦОЛИФК»).

На основании решения Ученого совета Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский университет спорта «ГЦОЛИФК» (далее – РУС «ГЦОЛИФК») от 25.04.2023 г. (протокол №141) внести изменения в основные образовательные программы - бакалавриат (далее - ООП), реализуемые в РУС «ГЦОЛИФК» в части:

1. Требования к результатам освоения программы: компетенцию УК-10 читать в следующей редакции *«Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности»;*
2. Результатов обучения: *Дополнить индикаторы достижения компетенции УК-10 следующими индикаторами:*

УК-10.4 Знает значение основных правовых категорий, сущность экстремистского, террористического, коррупционного поведения, формы его проявления в различных сферах общественной жизни

УК-10.5 Умеет формировать гражданскую позицию, нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению

УК-10.6 Способен осуществлять социальную и профессиональную деятельность на основе развитого правосознания, сформированной правовой культуры, противодействия экстремизму и терроризму, антикоррупционного поведения

В соответствии с решением Ученого совета Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодежи и туризма (ГЦОЛИФК)» (далее - РГУФКСМиТ) от 29.09.2020г. (протокол № 104) обновлена структура основных образовательных программ (основных профессиональных образовательных программ) (далее – ООП), реализуемых в РГУФКСМиТ, а также пункты 2 программ практик указанных образовательных программ **в части:**

1) *включения в ООП следующих разделов:*

9 ЧАСТЬ – Рабочая программа воспитания

10 ЧАСТЬ – Календарный план воспитательной работы

2) *корректировки наименований форм проведения практик, в том числе организации практик в форме практической подготовки.*

Код	Наименование специальности, направления подготовки, ООП	Уровень образования	Год набора	Содержание п.2 программ практик
1	2	3	4	5
51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников. Профиль Режиссура спортивно-художественных и анимационных мероприятий	высшее образование - бакалавриат	2019-2021 год набора	<p><b>Очная форма обучения</b>  Внести следующие изменения в программы практики в зависимости от видов и типов практики:  Вид практики: учебная  Тип практики: ознакомительная практика.  Далее читать п.2 в следующей редакции:  «Практика проводится следующим способом: стационарным и в следующих формах: дискретно, а также в форме практической подготовки».</p> <p>Вид практики: производственная  Типы практик: творческая практика; преддипломная практика.  Далее читать п.2 в следующей редакции:  «Практика проводится следующим способом: стационарным и в следующих формах: дискретно, а также в форме практической подготовки».</p> <p><b>Заочная форма обучения</b>  Внести следующие изменения в программы практики в зависимости от видов и типов практики:  Вид практики: учебная  Тип практики: ознакомительная практика.  Далее читать п.2 в следующей редакции:  «Практика проводится следующим способом: стационарным и в следующих формах: непрерывно, а также в форме практической подготовки».</p> <p>Вид практики: производственная  Типы практик: творческая практика; преддипломная практика.  Далее читать п.2 в следующей редакции:  «Практика проводится следующим способом: стационарным и в следующих формах: непрерывно, а также в форме практической подготовки».</p>

В соответствии с решением Ученого совета Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодежи и туризма (ГЦОЛИФК)» (далее - РГУФКСМиТ) от 29.09.2020г. (протокол № 104) обновлена структура основных образовательных программ (основных профессиональных образовательных программ) (далее – ООП), реализуемых в РГУФКСМиТ **в части:**

- 1) Переименования элемента ООП «Программа практики»: *используемый термин «Программа практики» считать «Рабочая программа практики».*
- 2) Включения в качестве дополнительных приложений к Рабочим программам практики – *Аннотаций к рабочим программам практик.*

Основная образовательная программа (ОПОП) утверждена и рекомендована  
Межинститутским советом  
Протокол № 23-а «28» сентября 2018г.

Основная образовательная программа (ОПОП)  
обновлена решением Межинститутского совета  
Протокол № \_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Основная образовательная программа (ОПОП)  
обновлена решением Межинститутского совета  
Протокол № \_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Основная образовательная программа (ОПОП)  
обновлена решением Межинститутского совета  
Протокол № \_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Основная образовательная программа (ОПОП)  
обновлена решением Межинститутского совета  
Протокол № \_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Составитель: Кузьмичева Елена Вячеславовна – к.п.н., профессор,  
заведующий кафедры Режиссуры массовых спортивно-художественных  
представлений имени В.А.Губанова

Заключения работодателей:

1. Куц Марина Ивановна – доцент, заведующая отдела театрального  
искусства и детского художественного творчества ФГБУ культуры  
«Государственного Российского Дома народного творчества имени  
В.Д.Поленова»

2. Краюшкина Елена Вячеславовна – Почетный работник общего  
образования РФ, Отличник Физической культуры и спорта, директор ГБОУ  
ДО им. А.В.Косарева

## СОДЕРЖАНИЕ ООП (ОПОП)

1.	Общая характеристика основной образовательной программы	
2.	Учебные планы и календарный учебный график	
3.	Рабочие программы дисциплин	
4.	Программы практик	
5.	Программа итоговой (государственной итоговой) аттестации	
6.	Методические материалы	
7.	Оценочные средства (фонд оценочных средств)	

## 1 ЧАСТЬ

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ)**

#### **1. Общая характеристика основной образовательной программы (основной профессиональной образовательной программы)**

##### **1.1.Целью** освоения ООП (ОПОП) является:

Овладение студентами знаниями, умениями и навыками необходимыми в профессиональной деятельности бакалавра по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Для достижения цели (ей) служат следующие **задачи**:

- 1.Формирование необходимого уровня универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций у обучающихся для предстоящей профессиональной деятельности;
2. Достижение уровня подготовленности обучающихся, достаточного для самостоятельной профессиональной деятельности.

ООП (ОПОП) реализуется на русском языке.

При реализации ООП (ОПОП) по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников не используются в обучении дистанционные образовательные технологии и электронное обучение, а также сетевые формы обучения.

##### **1.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам**

Выпускникам, успешно освоившим программу обучения и успешно прошедшим государственную итоговую аттестацию присваивается квалификация «Бакалавр» по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников.

##### **1.3. Направленность (Профиль) ООП (ОПОП)**

Основная образовательная программа ООП (ОПОП) по направлению подготовки 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников» направлена



на подготовку выпускников по профилю «Режиссура спортивно-художественных и анимационных мероприятий»

#### 1.4. Срок освоения ООП (ОПОП)

Срок освоения ООП (ОПОП) по направлению 51.03.05 на очной форме обучения составляет – 4 года, на заочной форме обучения – 4 года 8 месяцев.

#### 1.5. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения ООП (ОПОП).

К освоению программы бакалавриата допускаются лица, имеющие среднее общее образование. При поступлении на обучение по программе бакалавриата они должны предоставить документ о среднем общем образовании или документ о среднем профессиональном образовании, или документ о высшем образовании и о квалификации.

Поступающий предоставляет документ, удостоверяющий образование соответствующего уровня (документ установленного образца):

- документ об образовании или об образовании и о квалификации образца, установленного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, или федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере здравоохранения, или федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры;

- документ государственного образца об уровне образования и о квалификации, полученный до 1 января 2014 года: (документ о начальном профессиональном образовании, подтверждающий получение среднего (полного) общего образования, и документ о начальном профессиональном

образовании, полученном на базе среднего (полного) общего образования, приравниваются к документу о среднем профессиональном образовании;

- документ об образовании и о квалификации образца, установленного федеральной государственной бюджетной образовательной организацией высшего образования (федеральным бюджетным образовательным учреждением высшего профессионального образования) «Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова» (далее – Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова и федеральной государственной бюджетной образовательной организацией высшего образования (федеральным государственным образовательным учреждением высшего профессионального образования) «Санкт-Петербургский государственный университет» (далее – Санкт-Петербургский государственный университет), или образца, установленного по решению коллегиального органа управления образовательной организации, если указанный документ выдан лицу, успешно прошедшему государственную итоговую аттестацию;

- документ об образовании или об образовании и квалификации, выданный частной организацией, осуществляющей образовательную деятельность на территории инновационного центра «Сколково»;

- документ (документы) иностранного государства об образовании или об образовании и о квалификации в случае, если в нем образование признается в Российской Федерации на уровне соответствующего образования, (далее – документ иностранного государства об образовании), в соответствии со статьей 107 Федерального закона « 273-ФЗ или статьей 6 Федерального закона № 84-ФЗ).

## 1.6. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших ООП (ОПОП)

1.6.1. Область профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности

Область профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата могут осуществлять профессиональную деятельность:

01 Образование и наука (в сфере дополнительного образования детей и взрослых);

11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере режиссуры средств массовой информации).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Область профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата могут осуществлять профессиональную деятельность включает режиссуру театрализованных представлений и праздников, культурную политику и управление, арт-менеджмент и продюсирование театрализованных представлений и праздников, художественно-спортивные программы и другие формы праздничной культуры, режиссерское творчество, досуг, рекреацию, туризм, спорт, науку и образование.

#### 1.6.2. Тип (типы) задач и задачи профессиональной деятельности выпускников

<b>Область профессиональной деятельности</b>	<b>Сфера профессиональной деятельности</b>	<b>Тип задач профессиональной деятельности</b>	<b>Задача профессиональной деятельности</b>
Педагог дополнительного образования детей и взрослых	Организация и проведение массовых досуговых мероприятий	Педагогический Организационно-управленческий Художественно—просветительский Режиссерско-постановочный	Разработка сценариев досуговых мероприятий, в том числе конкурсов, олимпиад, соревнований и т.п. Планирование, организация и

			проведение массовых мероприятий. Осуществление документационного обеспечения проведения досуговых мероприятий. Анализ организации досуговых мероприятий .
Средства массовой информации, издательство и полиграфия	Режиссура средств массовой информации	Художественно—просветительский Режиссерско-постановочный Организационно-управленческий	Обобщение и внедрение передового отечественного и зарубежного опыта создания медиапродуктов. Разработка режиссерского сценария. Руководство процессом создания медиапродукта. Обеспечение высокого художественного уровня медиапродукта

### 1.6.3. Объекты профессиональной деятельности выпускников или область (области) знания

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоившим программу бакалавриата, являются:

государственные и негосударственные организации (учреждения), общественные объединения, учреждения культурно-зрелищного вида, культурно-спортивные комплексы, стадионы, дворцы культуры, дворцы спорта, концертные залы, культурно-досуговые центры различных форм собственности и другие учреждения, осуществляющие культурно-зрелищную деятельность, разработку и внедрение инновационных технологий режиссуры театрализованных представлений и праздников для всех категорий населения;

многофункциональные учреждения (зрелищно-культурные центры, культурно-спортивные комплексы), учреждения и организации арт-индустрии, парки культуры и отдыха, архитектурные ассамблеи, музеи – заповедники, ландшафтные площадки;

средства массовой информации и учреждения, осуществляющие культурно-зрелищную деятельность (издательства, выставочные комплексы, культурно-развлекательные центры);

процессы арт-менеджмента, режиссуры и продюсирования театрализованных представлений и праздников, культурно-зрелищных объектов, арт-индустрии и других форм праздничной культуры;

процессы творческо-производственной деятельности учреждений и организаций культуры, искусства и спорта;

процессы художественно-творческого руководства деятельностью учреждений культуры, искусства и спорта;

различные виды, формы и жанры театрализованных представлений и праздников, художественно-спортивных программ и других форм праздничной культуры;

технологии режиссерского и сценарного творчества в процессе постановки театрализованных представлений, художественно-спортивных праздников и других форм праздничной культуры;

процессы продюсирования и режиссуры театрализованных представлений и праздников, художественно-спортивных программ и других форм праздничной культуры с применением художественно-образных и других выразительных средств в режиссерском творчестве;

инновационные процессы и явления в практике развития режиссуры театрализованных представлений и праздников и других форм праздничной культуры;

спортивно-реабилитационные учреждения;

процессы обеспечения организации и проведения театрализованных представлений и праздников для всех категорий населения;

общеобразовательные учреждения и учреждения дополнительного образования детей, обеспечивающие организацию культурно-зрелищных проектов для детей, подростков и юношества с применением средств культуры, искусства и спорта;

профессиональные образовательные организации и организации дополнительного профессионального образования в сфере культуры, искусства и спорта.

#### 1.6.4. Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников

ООП (ОПОП) формируется на основе следующих профессиональных стандартах:

01 Образование и наука (в сфере дополнительного образования детей и взрослых);

11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере режиссуры средств массовой информации).

#### 1.7. Планируемые результаты освоения ООП (ОПОП)

В результате освоения данной ООП (ОПОП) выпускник должен обладать следующими компетенциями:

##### 1.7.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

<b>Наименование категории (группы) универсальных компетенций</b>	<b>Код и наименование универсальной компетенции выпускника</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции выпускника</b>
Системное и	УК-1 Способен	УК-1.1. Знает принципы сбора, отбора и

критическое мышление	осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<p>обобщения информации, методики системного подхода для решения профессиональных задач.</p> <p>УК 1.2. Знает информационно-поисковые системы и базы данных; технологию осуществления поиска информации.</p> <p>УК-1.3. Умеет анализировать и систематизировать разнородные данные, оценивать эффективность процедур анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности.</p> <p>УК-1.4. Умеет синтезировать информацию, представленную в различных источниках;</p> <p>УК-1.5. Владеет навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками; владеет методами принятия решений.</p> <p>УК-1.6. Владеет методами аналитико-синтетической обработки информации из различных информационно-поисковых систем</p>
Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<p>УК-2.1. Знает виды ресурсов и ограничений, основные методы оценки разных способов решения профессиональных задач.</p> <p>УК-2.2. Умеет проводить анализ поставленной цели и формулировать задачи, необходимые для ее достижения, анализировать альтернативные варианты с учетом правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>УК-2.3. Владеет методологическими инструментами для определения и достижения задач, подчиненных общей цели, с использованием имеющихся ресурсов и ограничений</p>
Командная работа и лидерство	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	<p>УК-3.1 Знает основные приемы о норме социального взаимодействия</p> <p>УК-3.2 Умеет устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе</p> <p>УК-3.3 Применяет основные методы и нормы социального взаимодействия внутри команды</p>
Коммуникация	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в	УК-4.1. Знает общеупотребительную лексику и систему современного иностранного языка; нормы словоупотребления; основы грамматики;

	устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	орфографические нормы и нормы пунктуации изучаемого иностранного языка. УК-4.2. Умеет логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь на иностранном языке. УК-4.3. Умеет использовать государственный язык Российской Федерации и иностранный язык, как эффективное средство общения. УК-4.4. Владеет одним из иностранных языков на уровне, обеспечивающем эффективную межличностную и межкультурную деятельность. УК-4.5. Владеет различными формами, видами устной и письменной коммуникации на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке в учебной и профессиональной деятельности
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации. УК-5.2. Знает, как воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах УК-5.3. Умеет вести коммуникацию в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм. УК-5.4. Умеет воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах УК-5.5. Владеет практическими навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; способами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации. УК-5.6. Использует информацию о межкультурном разнообразии общества социально-историческом, этическом и философском контекстах в профессиональной деятельности
Самоорганизация и саморазвитие (в том	УК-6 Способен управлять своим	УК-6.1. Знает основные приемы эффективного управления собственным



<p>числе здоровьесбережение)</p>	<p>временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>временем; знает основные принципы саморазвития и самообразования.  УК-6.2. Умеет эффективно планировать и контролировать собственное время; способен к анализу собственной деятельности.  УК-6.3. Владеет методами управления собственным временем; планирует и реализует траекторию своего профессионального и личностного роста на основе принципов образования в течение всей жизни.</p>
<p>Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)</p>	<p>УК – 7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>	<p>УК-7.1. Знает основы контроля и самооценки уровня физической подготовленности;  УК-7.2. Знает правила эксплуатации спортивного инвентаря;  УК-7.3. Знает требования профессиональной деятельности к уровню физической подготовленности работников;  УК-7.4. Обладает знаниями о технике двигательных действий базовых видов спорта;  УК-7.5. Знает правила безопасности при выполнении физических упражнений.  УК-7.6. Умеет самостоятельно оценивать уровень физической подготовленности;  УК-7.7. Умеет пользоваться спортивным инвентарем и оборудованием и обнаруживать их неисправности;  УК-7.8. Соблюдает правила техники безопасности при выполнении физических упражнений.  УК-7.9. Способен на самоконтроль и анализ своего физического состояния, физической подготовленности;  УК-7.10. Владеет техникой основных двигательных действий базовых видов спорта на уровне выполнения контрольных нормативов.</p>
<p>Безопасность жизнедеятельности</p>	<p>УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения</p>	<p>УК-8.1. Знает классификацию и источники чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения.  УК-8.2. Умеет оценивать вероятность возникновения потенциальной опасности в повседневной жизни и в профессиональной деятельности и принимать меры по ее предупреждению.  УК-8.3. Владеет методами прогнозирования возникновения опасных или чрезвычайных ситуаций в повседневной жизни и в профессиональной</p>

	устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	деятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества. УК-8.4. Владеет навыками по применению основных методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК – 9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-9.1. Понимает базовые принципы функционирования экономики, планирования экономической деятельности. УК -9.2. Принимает обоснованные экономические решения, используя методы экономического планирования для достижения поставленных целей. УК 9.3. Использует экономические инструменты для управления финансовой деятельностью в различных областях жизнедеятельности.
Гражданская позиция	УК -10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК 10.1. Понимает значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в различных сферах общественной жизни. УК 10.2. Проявляет гражданскую позицию, нетерпимое отношение к коррупционному поведению. УК -10.3. Способен осуществлять социальную и профессиональную деятельность на основе развитого правосознания, сформированной правовой культуры и антикоррупционного поведения.

### 1.7.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции выпускника
	ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной	ОПК-1.1 Знает теорию культуры для понимания социокультурного развития общества ОПК-1.2 Знает основы теории профессиональной деятельности ОПК-1.3 Умеет применять знания о культуре при создании

	<p>деятельности и социальной практике</p>	<p>благоприятной культурной среды для всех категорий населения</p> <p>ОПК-1.4 Использует теоретические знания в практической работе</p> <p>ОПК-1.5 Участвует в разработке социально значимых театральных представлений и праздников с использованием культурного наследия</p> <p>ОПК-1.6 Применяет полученные теоретические и практические навыки в профессиональной деятельности</p>
	<p>ОПК – 2. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>ОПК-2.1. Понимает основные принципы функционирования современных информационных технологий, применяемых в профессиональной сфере.</p> <p>ОПК-2.2. Отбирает для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение.</p> <p>ОПК-2.3. Принимает современные цифровые устройства, платформы и программное обеспечение на всех этапах осуществления профессиональной деятельности.</p>
	<p>ОПК-3 Способен соблюдать требование профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики</p>	<p>ОПК-3.1 Знает содержание профессиональных стандартов и норм профессиональной этики</p> <p>ОПК-3.2 Учитывает требования профессиональных стандартов во всевозможных жизненных и учебных ситуациях</p> <p>ОПК-3.3 Сохраняет самообладание в рамках норм профессиональной этики</p>

### 1.7.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Задача профессиональной деятельности	Код и наименование профессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции выпускника
<b>Тип задач профессиональной деятельности: Технологический</b>		
Планирование и разработка сценариев досуговой деятельности. Разработка документационное обеспечения досуговых мероприятий.	ПК-1 Способен планировать и разрабатывать сценарии досуговых мероприятий, осуществлять документационное обеспечение их проведения	ПК-1.1 Знает основы планирования досуговых мероприятий ПК-1.2 Умеет разрабатывать сценарии досуговых мероприятий для различных возрастных категорий ПК-1.3 Владеет навыками документационного обеспечения планируемых и проводимых досуговых мероприятий
Организация и проведение массовых мероприятий. Анализ всех этапов подготовки массовых мероприятий.	ПК-2 Способен организовывать подготовку и проведение массовых мероприятий и анализировать этапы их подготовки	ПК-2.1 Знает организационные особенности подготовки массовых мероприятий ПК-2.2 Умеет анализировать этапы подготовки массовых мероприятий ПК-2.3 Владеет навыками проведения массовых мероприятий различного уровня
<b>Тип задач профессиональной деятельности: Педагогический</b>		
Привлечение к организации и проведению массовых мероприятий творческие коллективы. Подведение итогов проведения массовых мероприятий.	ПК-2 Способен организовывать подготовку и проведение массовых мероприятий и анализировать этапы их подготовки	ПК-2.1 Знает организационные особенности подготовки массовых мероприятий ПК-2.2 Умеет анализировать этапы подготовки массовых мероприятий ПК-2.3 Владеет навыками проведения массовых мероприятий различного уровня
Взаимодействие со смежными специалистами творческого производства и творческим	ПК-4 Способен к организации производства и управлению творческим коллективом	ПК-4.1 Знает основы организационной работы творческого производства ПК-4.2 Умеет управлять творческим коллективом

коллективом в целом		ПК-4.3 Владеет навыками взаимодействия с другими специалистами творческого производства и творческим коллективом в целом
<b>Тип задач профессиональной деятельности: Организационно-управленческий</b>		
Организация творческого производства и управление творческим коллективом	ПК-4 Способен к организации производства и управлению творческим коллективом	ПК-4.1 Знает основы организационной работы творческого производства ПК-4.2 Умеет управлять творческим коллективом ПК-4.3 Владеет навыками взаимодействия с другими специалистами творческого производства и творческим коллективом в целом
<b>Тип задач профессиональной деятельности: Режиссерско-постановочный</b>		
Обобщение и внедрение передового отечественного и зарубежного опыта в режиссерско-постановочную работу создания визуальных медиапродуктов	ПК-3 Способен к обобщению и внедрению передового отечественного и зарубежного опыта создания визуальных медиапродуктов	ПК-3.1 Демонстрирует знание передового отечественного и зарубежного опыта создания визуальных медиапродуктов ПК-3.2 Грамотно анализирует и обобщает отечественные и зарубежные достижения в режиссерско-постановочной работе театрализованных представлений и праздников ПК-3.3 Владеет навыками внедрения передового отечественного и зарубежного опыта создания визуальных медиапродуктов
Разработка, создание и обеспечение с помощью режиссерско-постановочной работы высокохудожественного уровня визуального медиапродукта	ПК-5 Способен к разработке, созданию и обеспечению высокого художественного уровня визуальный медиапродукт	ПК-5.1 Знает основы режиссерско-постановочной работы в создании визуального медиапродукта ПК-5.2 Демонстрирует умения в разработке визуального медиапродукта ПК-5.3 Владеет навыками создания и обеспечения высокого художественно-просветительского уровня визуального медиапродукта
<b>Тип задач профессиональной деятельности: Художественно-просветительский</b>		
Обобщение и внедрение	ПК-3 Способен к обобщению и внедрению	ПК-3.1 Демонстрирует знание передового отечественного и

передового отечественного и зарубежного опыта для создания художественно-просветительских визуальных медиапродуктов	передового отечественного и зарубежного опыта создания визуальных медиапродуктов	зарубежного опыта создания визуальных медиапродуктов ПК-3.2 Грамотно анализирует и обобщает отечественные и зарубежные достижения в режиссерско-постановочной работе театрализованных представлений и праздников ПК-3.3 Владеет навыками внедрения передового отечественного и зарубежного опыта создания визуальных медиапродуктов
Разработка и создание высокохудожественного уровня визуального медиапродукта	ПК-5 Способен к разработке, созданию и обеспечению высокого художественного уровня визуального медиапродукта	ПК-5.1 Знает основы режиссерско-постановочной работы в создании визуального медиапродукта ПК-5.2 Демонстрирует умения в разработке визуального медиапродукта ПК-5.3 Владеет навыками создания и обеспечения высокого художественно-просветительского уровня визуального медиапродукта

1.8. Результаты обучения по дисциплинам (модулям) и практикам, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ООП (ОПОП)

Очная форма обучения

Перечень компетенций, представленный в виде матрицы, с указанием этапов формирования в процессе освоения основной образовательной программы (основной профессиональной образовательной программы)					
Уровни сформированности компетенции			Начальный уровень	Продвинутый уровень	Завершающий уровень
Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)	Наименование		Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции
	Шифр	УК-1 способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач			



Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)

Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом						
1	1	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	УК-1.2.	УК-1.4.	УК-1.5.
3	2	Б1.О.09	История кино	УК-1.1	УК-1.3	УК-1.6
2	4	Б1.О.10	Сценарное мастерство	УК-1.1	УК-1.3	УК-1.6
3	5	Б1.О.10	Сценарное мастерство	УК-1.1	УК-1.3	УК-1.6
3	6	Б1.О.10	Сценарное мастерство	УК-1.1	УК-1.3	УК-1.6
4	7	Б1.О.10	Сценарное мастерство	УК-1.1	УК-1.3	УК-1.6
4	8	Б1.О.10	Сценарное мастерство	УК-1.1	УК-1.4	УК-1.6
2	4	Б1.О.12	Экономика	УК-1.1		УК-1.3
3	5	Б1.О.16	Философия	УК-1.1.	УК-1.3.	УК-1.6.
3	6	Б1.О.17	Сценография	УК-1.1	УК-1.3	
2	3	Б1.В.06	Технология аудио-, видеомонтажа	УК-1.1	УК-1.3	
4	7	Б1.В.08	Повышение профессионального мастерства	УК-1.1	УК-1.3	УК-1.5
4	8	Б1.В.08	Повышение профессионального мастерства	УК-1.1	УК-1.3	УК-1.5
3	6	Б1.В.ДВ.01.01	Информационные технологии	УК-1.1		
3	6	Б1.В.ДВ.01.02	Компьютерная графика	УК-1.1		
4	8	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1.1. УК-1.2.	УК-1.3. УК-1.4.	УК-1.5. УК-1.6.
4	8	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1.1. УК-1.2.	УК-1.3. УК-1.4.	УК-1.5. УК-1.6.
<b>Уровни сформированности компетенции</b>				<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвинутой уровень</b>	<b>Завершающий уровень</b>
<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>	<b>Наименование</b>			Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции

			<b>УК-2 способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</b>				
	<b>Шифр</b>						
<b>Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)</b>	<b>Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом</b>						
	3	6	Б1.О.22	Технология социологических исследований	УК-2.1	УК-2.2	УК-2.3
	3	5	Б1.О.25	Основы продюсерского мастерства	УК-2.1		УК-2.3
	3	6	Б1.О.25	Основы продюсерского мастерства	УК-2.1		УК-2.3
	4	7	Б1.В.01	Ивент-менеджмент в сфере культуры и спорта	УК-2.1		УК-2.3
	4	8	Б1.В.01	Ивент-менеджмент в сфере культуры и спорта	УК-2.1		УК-2.3
	1	1	Б1.В.05	Технология организации спортивно-развлекательных программ	УК-2.1	УК-2.2	УК-2.3
	1	2	Б1.В.05	Технология организации спортивно-развлекательных программ	УК-2.1	УК-2.2	УК-2.3
	3	5	Б1.В.11	Постановочная работа в различных видах спорта	УК-2.1	УК-2.2	УК-2.3
	3	6	Б1.В.11	Постановочная работа в различных видах спорта	УК-2.1	УК-2.2	УК-2.3
	4	7	Б1.В.11	Постановочная работа в различных видах спорта	УК-2.1	УК-2.2	УК-2.3
	4	8	Б1.В.11	Постановочная работа в различных видах спорта	УК-2.1	УК-2.2	УК-2.3
	4	8	Б1.В.ДВ.02.01	Основы права		УК-2.2	УК-2.3
	4	8	Б1.В.ДВ.02.02	Правовые основы профессиональной деятельности		УК-2.2	УК-2.3
	4	8	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-2.1	УК-2.2	УК-2.3
4	8	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-2.1	УК-2.2	УК-2.3	
1	1	ФТД.01	Использование электронной информационно-образовательной среды РГУФКСМиТ(тьюторский курс)	УК-2.1	УК-2.2	УК-2.3	
<b>Уровни сформированности компетенции</b>				<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвинутой уровень</b>	<b>Завершающий уровень</b>	



Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)	Наименование		Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции		
	Шифр	УК-3 способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде					
Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)	Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом						
	2	3	Б1.О.14.01	Психология творчества	УК-3.1	УК-3.2	УК-3.3
	2	4	Б1.О.14.02	Педагогика творчества	УК-3.1	УК-3.2	УК-3.3
	4	7	Б1.В.05	Технология организации спортивно-развлекательных программ	УК-3.1	УК-3.2	УК-3.3
	4	8	Б1.В.05	Технология организации спортивно-развлекательных программ	УК-3.1	УК-3.2	УК-3.3
	3	6	Б2.В.01 (У)	Ознакомительная практика	УК-3.1	УК-3.2	УК-3.3
	4	8	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-3.1	УК-3.2	УК-3.3
	4	8	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-3.1	УК-3.2	УК-3.3
1	2	ФТД.02	Социальная адаптация инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	УК-3.1	УК-3.2	УК-3.3	

Уровни сформированности компетенции			Начальный уровень	Продвинутой уровень	Завершающий уровень
Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)	Наименование		Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции
	Шифр	УК-4 способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)			

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)	<b>Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом</b>						
	1	1	Б1.О.02	Иностранный язык	УК-4.1.	УК-4.2. УК-4.3.	УК-4.4. УК-4.5.
	1	2	Б1.О.02	Иностранный язык	УК-4.1.	УК-4.2. УК-4.3.	УК-4.4. УК-4.5.
	1	1	Б1.О.04	Русский язык и культура речи		УК-4.3	УК-4.5
	1	1	Б1.О.07	Сценическая речь	УК-4.1		УК-4.5
	1	2	Б1.О.07	Сценическая речь	УК-4.1		УК-4.5
	2	3	Б1.В.07	Сценическая речь	УК-4.1		УК-4.5
	2	4	Б1.В.07	Сценическая речь	УК-4.1		УК-4.5
4	8	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-4.1	УК-4.2	УК-4.3 УК-4.4	
<b>Уровни сформированности компетенции</b>					<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвинутой уровень</b>	<b>Завершающий уровень</b>
<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>		<b>Наименование</b>		Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	
		<b>Шифр</b>	<b>УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</b>				
Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)	<b>Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом</b>						
	1	1	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	УК-5.2.	УК-5.4.	УК-5.6.
	1	1	Б1.О.03	Литература	УК-5.2		
	1	2	Б1.О.03	Литература	УК-5.2		
	2	3	Б1.О.03	Литература	УК-5.2		
	2	4	Б1.О.03	Литература	УК-5.2		
	3	5	Б1.О.11	Культурология	УК-5.1	УК-5.4	УК-5.6

	4	7	Б1.О.13	Теория и практика социально-культурной деятельности	УК-5.2	УК-5.4	УК-5.6
	3	5	Б1.О.16	Философия	УК-5.1.	УК-5.3.	УК-5.5.
	1	1	Б1.О.23	История и теория праздничной культуры	УК-5.2	УК-5.4	
	1	2	Б1.О.23	История и теория праздничной культуры	УК-5.2	УК-5.4	
	2	3	Б1.О.24	Современная праздничная культура	УК-5.2	УК-5.3	
	3	5	Б1.В.04	История физической культуры	УК-5.2	УК-5.3	
	4	8	Б1.В.12	История костюма	УК-5.1	УК-5.4	УК-5.6
	4	8	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-5.1 УК-5.2	УК-5.3 УК-5.4	УК-5.5 УК-5.6
<b>Уровни сформированности компетенции</b>					<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвинуты й уровень</b>	<b>Завершающи й уровень</b>
<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>		<b>Наименование</b>		<b>УК-6 способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траектория саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</b>	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции
		<b>Шифр</b>					
<b>Этапы формирования компетенций в</b>	<b>Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом</b>						
	4	8	Б2.О.02 (П)	Преддипломная практика	УК-6.1	УК-6.2	УК-6.3
	4	8	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-6.1	УК-6.2	УК-6.3
<b>Уровни сформированности компетенции</b>					<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвинуты й уровень</b>	<b>Завершающи й уровень</b>
<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>		<b>Наименование</b>			Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции

		Шифр	УК-7 способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности			
		Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом				
Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)	2	3	Б1.О.18 Хореография	УК-7.1 УК-7.3 УК-7.4 УК-7.5	УК-7.6 УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
	2	4	Б1.О.18 Хореография	УК-7.1 УК-7.3 УК-7.4 УК-7.5	УК-7.6 УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
	1	1	Б1.О.20 Пластическая культура режиссера	УК-7.1 УК-7.3 УК-7.4 УК-7.5	УК-7.6 УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
	1	2	Б1.О.20 Пластическая культура режиссера	УК-7.1 УК-7.3 УК-7.4 УК-7.5	УК-7.6 УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
	1	1	Б1.О.21 Физическая культура и спорт	УК-7.1.	УК-7.3. УК-7.6.	УК-7.9.
	1	1	Б1.В.02 Режиссура спортивно-художественных представлений	УК-7.1 УК-7.2 УК-7.5	УК-7.6 УК-7.7. УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
	1	2	Б1.В.02 Режиссура спортивно-художественных представлений	УК-7.1 УК-7.2 УК-7.5	УК-7.6 УК-7.7. УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
	2	3	Б1.В.02 Режиссура спортивно-художественных представлений	УК-7.4	УК-7.6 УК-7.7. УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
	2	4	Б1.В.02 Режиссура спортивно-художественных представлений	УК-7.4	УК-7.6 УК-7.7. УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
	3	5	Б1.В.02 Режиссура спортивно-художественных представлений	УК-7.3	УК-7.6 УК-7.7. УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
	3	6	Б1.В.02 Режиссура спортивно-художественных представлений	УК-7.3	УК-7.6 УК-7.7. УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
	4	7	Б1.В.02 Режиссура спортивно-художественных представлений	УК-7.3	УК-7.6 УК-7.7. УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10

4	8	Б1.В.02	Режиссура спортивно-художественных представлений	УК-7.3	УК-7.6 УК-7.7. УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
3	5	Б1.В.03	Теория и практика циркового искусства	УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 УК-7.5	УК-7.6 УК-7.7 УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
3	6	Б1.В.03	Теория и практика циркового искусства	УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 УК-7.5	УК-7.6 УК-7.7 УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
1	1	Б1.В.09	Двигательная культура режиссера	УК-7.1 УК-7.2 УК-7.4 УК-7.5	УК-7.6 УК-7.7 УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
1	2	Б1.В.09	Двигательная культура режиссера	УК-7.1 УК-7.2 УК-7.4 УК-7.5	УК-7.6 УК-7.7 УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
1	2	Б1.В.10.01	Медико-биологические дисциплины: Анатомия	УК-7.1	УК-7.6	УК-7.9
2	3	Б1.В.10.02	Медико-биологические дисциплины: Физиология	УК-7.1	УК-7.6	УК-7.9
2	4	Б1.В.10.03	Медико-биологические дисциплины: Биомеханика			
1	1	Б1.В.ДВ.03.01	Акробатика	УК-7.2. УК-7.7.	УК-7.4. УК-7.5. УК-7.8.	УК-7.10.
1	1	Б1.В.ДВ.03.02	Фитнес	УК-7.2. УК-7.7.	УК-7.4. УК-7.5. УК-7.8.	УК-7.10.
1	2	Б1.В.ДВ.03.03	Легкая атлетика	УК-7.2. УК-7.7.	УК-7.4. УК-7.5. УК-7.8.	УК-7.10.
1	2	Б1.В.ДВ.03.04	Единоборства	УК-7.2. УК-7.7.	УК-7.4. УК-7.5. УК-7.8.	УК-7.10.
2		Б1.В.ДВ.03.05	Баскетбол	УК-7.2. УК-7.7.	УК-7.4. УК-7.5. УК-7.8.	УК-7.10.
2	3	Б1.В.ДВ.03.06	Гандбол	УК-7.2. УК-7.7.	УК-7.4. УК-7.5. УК-7.8.	УК-7.10.
2	4	Б1.В.ДВ.03.07	Волейбол	УК-7.2. УК-7.7.	УК-7.4. УК-7.5. УК-7.8.	УК-7.10.

	2	4	Б1.В.ДВ. 03.08	Футбол	УК-7.2. УК-7.7.	УК-7.4. УК-7.5. УК-7.8.	УК-7.10.
	3	5	Б1.В.ДВ. 03.09	Подвижные игры	УК-7.2. УК-7.7.	УК-7.4. УК-7.5. УК-7.8.	УК-7.10.
	3	5	Б1.В.ДВ. 03.10	Настольный теннис	УК-7.2. УК-7.7.	УК-7.4. УК-7.5. УК-7.8.	УК-7.10.
	3	6	Б1.В.ДВ. 03.11	Аэробика	УК-7.2. УК-7.7.	УК-7.4. УК-7.5. УК-7.8.	УК-7.10.
	3	6	Б1.В.ДВ. 03.12	Силовой атлетизм	УК-7.2. УК-7.7.	УК-7.4. УК-7.5. УК-7.8.	УК-7.10.
	4	8	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 УК-7.5	УК-7.6 УК-7.7 УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
	4	8	Б3.02.(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 УК-7.5	УК-7.6 УК-7.7 УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
<b>Уровни сформированности компетенции</b>					<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвинутой уровень</b>	<b>Завершающий уровень</b>
<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>		<b>Наименование</b>			Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции
		<b>Шифр</b>	<b>УК-8 способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций</b>				
<b>Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом</b>							
	3	5	Б1.О.15	Безопасность жизнедеятельности	УК-8.1	УК-8.2	УК-8.3 УК-8.4
	3	5	Б1.В.07	Методика проведения репетиционной работы	УК-8.1	УК-8.2	УК-8.3 УК-8.4
	4	8	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-8.1	УК-8.2	УК-8.3 УК-8.4
	4	8	Б3.02.(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-8.1	УК-8.2	УК-8.3 УК-8.4

Уровни сформированности компетенции				Начальный уровень	Продвинутой уровень	Завершающий уровень	
Планируемые результаты обучения по дисциплине (модуля)	УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности			Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	
	Шифр						
Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)	Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом						
	3	5	Б1.О.25	Основы продюсерского мастерства	УК-9.1		
	3	6	Б1.О.25	Основы продюсерского мастерства		УК-9.2	УК-9.3
	4	8	Б3.О2(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-10.1	УК-10.2	УК-10.3
Уровни сформированности компетенции				Начальный уровень	Продвинутой уровень	Завершающий уровень	
Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)	УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению			Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	
	Шифр						
Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)	Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом						
	4	8	Б1.В.ДВ.02.01	Основы права	УК-10.1	УК-10.2	УК-10.3

	4	8	Б1.В.ДВ. 02.02	Правовые основы профессиональной деятельности	УК-10.1	УК-10.2	УК-10.3
	4	8	Б3.О2(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-10.1	УК-10.2	УК-10.3
<b>Уровни сформированности компетенции</b>					<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвинутой уровень</b>	<b>Завершающий уровень</b>
<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>	<b>Наименование</b>		<b>ОПК-1 способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике</b>		Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции
	<b>Шифр</b>						
<b>Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)</b>	<b>Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом</b>						
	1	1	Б1.О.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	ОПК-1.2		
	1	2	Б1.О.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	ОПК-1.2		
	2	3	Б1.О.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников		ОПК-1.4	
	2	4	Б1.О.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников		ОПК-1.4	
	3	5	Б1.О.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников		ОПК-1.4	
	3	6	Б1.О.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников			ОПК-1.6
	4	7	Б1.О.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников			ОПК-1.6
	1	1	Б1.О.06	Теория драмы	ОПК-1.2	ОПК-1.4	
	1	2	Б1.О.06	Теория драмы		ОПК-1.4	ОПК-1.6
	2	3	Б1.О.08	История театра	ОПК-1.1	ОПК-1.4	ОПК-1.6
	2	4	Б1.О.08	История театра	ОПК-1.1	ОПК-1.4	ОПК-1.6
	2	3	Б1.О.09	История кино	ОПК-1.2	ОПК-1.4	ОПК-1.6



2	4	Б1.О.10	Сценарное мастерство	ОПК-1.2		
3	5	Б1.О.10	Сценарное мастерство		ОПК-1.4	
3	6	Б1.О.10	Сценарное мастерство		ОПК-1.4	
4	7	Б1.О.10	Сценарное мастерство			ОПК-1.6
4	8	Б1.О.10	Сценарное мастерство			ОПК-1.6
3	5	Б1.О.11	Культурология	ОПК-1.1 ОПК-1.2	ОПК-1.3 ОПК-1.4	ОПК-1.5 ОПК-1.6
4	7	Б1.О.13	Теория и история социально-культурной деятельности	ОПК-1.1	ОПК-1.4	
1	2	Б1.О.14.01	Психология творчества	ОПК-1.1	ОПК-1.3	ОПК-1.5
2	3	Б1.О.14.02	Педагогика творчества		ОПК-1.4	
3	6	Б1.О.17	Сценография	ОПК-1.2	ОПК-1.4	ОПК-1.6
2	3	Б1.О.18	Хореография	ОПК-1.2	ОПК-1.4	ОПК-1.6
2	4	Б1.О.18	Хореография	ОПК-1.2	ОПК-1.4	ОПК-1.6
2	4	Б1.О.19	Музыка в театрализованных представлениях	ОПК-1.2	ОПК-1.4	ОПК-1.6
1	1	Б1.О.20	Пластическая культура режиссера	ОПК-1.2		
1	2	Б1.О.20	Пластическая культура режиссера	ОПК-1.2	ОПК-1.4	ОПК-1.5
3	6	Б1.О.22	Технология социологических исследований	ОПК-1.1 ОПК-1.2	ОПК-1.3 ОПК-1.4 ОПК-1.5	ОПК-1.6
1	2	Б1.О.23	История и теория праздничной культуры	ОПК-1.1	ОПК-1.3	ОПК-1.5
2	3	Б1.О.24	Современная праздничная культура	ОПК-1.1 ОПК-1.2		
4	8	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ОПК-1.1 ОПК-1.2	ОПК-1.3 ОПК-1.4	ОПК-1.5 ОПК-1.6
<b>Уровни сформированности компетенции</b>				<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвинутой уровень</b>	<b>Завершающий уровень</b>

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)			Наименование		Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции
			Шифр	ОПК-2 способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать для них решения задач профессиональной деятельности			
Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)	Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом						
	1	1	Б1.О.03	Литература	ОПК-2.1		
	1	2	Б1.О.03	Литература	ОПК-2.1	ОПК-2.3	
	2	3	Б1.О.03	Литература	ОПК-2.1	ОПК-2.3	
	2	4	Б1.О.03	Литература	ОПК-2.1	ОПК-2.3	
	1	1	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	ОПК-2.1	ОПК-2.2	ОПК-2.3
	2	4	Б1.О.12	Экономика	ОПК-2.1	ОПК-2.2	ОПК-2.3
	4	8	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ОПК-2.1	ОПК- 2.2	ОПК-2.3
Уровни сформированности компетенции					Начальный уровень	Продвинуты й уровень	Завершающи й уровень
Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)			Наименование		Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции
			Шифр	ОПК-3 способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики			
Этапы формирования	Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом						
	2	4	Б1.О.07	Сценическая речь	ОПК-3.1	ОПК-3.2	

	3	5	Б1.О.25	Основы продюсерского мастерства	ОПК-3.1		
	3	6	Б1.О.25	Основы продюсерского мастерства	ОПК-3.1		
	4	7	Б2.О.01 (П)	Творческая практика	ОПК-3.1	ОПК-3.2	ОПК-3.3
	4	8	Б2.О.02 (П)	Преддипломная практика	ОПК-3.1	ОПК-3.2	ОПК-3.3
	4	8	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ОПК-3.1	ОПК-3.2	ОПК-3.3
<b>Уровни сформированности компетенции</b>					<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвинутой уровень</b>	<b>Завершающий уровень</b>
<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>		<b>Наименование</b>			Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции
		<b>Шифр</b>		<b>ПК-1 способен планировать и разрабатывать сценарии досуговых мероприятий, осуществлять документационное обеспечение их проведения</b>			
<b>Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)</b>	<b>Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом</b>						
	3	5	Б1.В.05	Технология организации спортивно-развлекательных программ	ПК-1.1	ПК-1.2	ПК-1.3
	3	6	Б1.В.05	Технология организации спортивно-развлекательных программ	ПК-1.1	ПК-1.2	ПК-1.3
	4	8	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ПК-1.1	ПК-1.2	ПК-1.3
	4	8	Б3.02.(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	ПК-1.1	ПК-1.2	ПК-1.3
<b>Уровни сформированности компетенции</b>					<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвинутой уровень</b>	<b>Завершающий уровень</b>
<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>		<b>Наименование</b>			Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции
		<b>Шифр</b>		<b>ПК-2 способен организовывать подготовку и проведение массовых мероприятий и анализировать этапы их подготовки</b>			

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)	<b>Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом</b>							
	3	5	Б1.В.02	Режиссура спортивно-художественных представлений	ПК-2.1	ПК-2.2	ПК-2.3	
	3	6	Б1.В.02	Режиссура спортивно-художественных представлений	ПК-2.1	ПК-2.2	ПК-2.3	
	4	7	Б1.В.02	Режиссура спортивно-художественных представлений	ПК-2.1	ПК-2.2	ПК-2.3	
	4	8	Б1.В.02	Режиссура спортивно-художественных представлений	ПК-2.1	ПК-2.2	ПК-2.3	
	2	3	Б1.В.05	Технология организации спортивно-развлекательных программ	ПК-2.1	ПК-2.2	ПК-2.3	
	2	4	Б1.В.05	Технология организации спортивно-развлекательных программ	ПК-2.1	ПК-2.2	ПК-2.3	
	4	8	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ПК-2.1	ПК-2.2	ПК-2.3	
4	8	Б3.02.(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	ПК-2.1	ПК-2.2	ПК-2.3		
<b>Уровни сформированности компетенции</b>					<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвинутой уровень</b>	<b>Завершающий уровень</b>	
Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)		Наименование			Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	
		Шифр	ПК-3 способен к обобщению и внедрению передового отечественного и зарубежного опыта создания визуальных медиапродуктов					
Этапы формирования компетенций в	<b>Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом</b>							
	4	7	Б1.В.08	Повышение профессионального мастерства	ПК-3.1	ПК-3.2	ПК-3.3	

	4	8	Б1.В.08	Повышение профессионального мастерства	ПК-3.1	ПК-3.2	ПК-3.3
	4	8	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ПК-3.1	ПК-3.2	ПК-3.3
	4	8	Б3.02.(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	ПК-3.1	ПК-3.2	ПК-3.3
<b>Уровни сформированности компетенции</b>					<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвинутой уровень</b>	<b>Завершающий уровень</b>
Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)	Наименование				Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции
	Шифр		ПК-4 способен к организации производства и управлению творческим коллективом				
Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)	Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом						
	4	7	Б1.В.01	Ивент-менеджмент в сфере культуры и спорта	ПК-4.1	ПК-4.2	ПК-4.3
	4	8	Б1.В.01	Ивент-менеджмент в сфере культуры и спорта	ПК-4.1	ПК-4.2	ПК-4.3
	3	5	Б1.В.07	Методика проведения репетиционной работы	ПК-4.1	ПК-4.2	ПК-4.3
	1	2	Б1.В.09	Двигательная культура режиссера	ПК-4.1	ПК-4.2	ПК-4.3
	4	8	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ПК-4.1	ПК-4.2	ПК-4.3
	4	8	Б3.02.(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	ПК-4.1	ПК-4.2	ПК-4.3
	<b>Уровни сформированности компетенции</b>					<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвинутой уровень</b>
Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)	Наименование				Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции

			ПК-5 способен к разработке, созданию и обеспечению высокого художественного уровня визуального медиапродукта				
Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)	Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом						
	4	7	Б1.В.02	Режиссура спортивно-художественных представлений	ПК-5.1	ПК-5.2	ПК-5.3
	4	8	Б1.В.02	Режиссура спортивно-художественных представлений	ПК-5.1	ПК-5.2	ПК-5.3
	3	6	Б1.В.03	Теория и практика циркового искусства	ПК-5.1	ПК-5.2	ПК-5.3
	2	3	Б1.В.06	Технология аудио-, видеомонтажа	ПК-5.1	ПК-5.2	ПК-5.3
	3	5	Б1.В.11	Постановочная работа в различных видах спорта	ПК-5.1	ПК-5.2	ПК-5.3
	3	6	Б1.В.11	Постановочная работа в различных видах спорта	ПК-5.1	ПК-5.2	ПК-5.3
	4	7	Б1.В.11	Постановочная работа в различных видах спорта	ПК-5.1	ПК-5.2	ПК-5.3
	4	8	Б1.В.11	Постановочная работа в различных видах спорта	ПК-5.1	ПК-5.2	ПК-5.3
	4	8	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ПК-5.1	ПК-5.2	ПК-5.3
	4	8	Б3.02.(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	ПК-5.1	ПК-5.2	ПК-5.3

### Заочная форма обучения

Перечень компетенций, представленный в виде матрицы, с указанием этапов формирования в процессе освоения основной образовательной программы (основной профессиональной образовательной программы)					
Уровни сформированности компетенции			Начальный уровень	Продвинутой уровень	Завершающий уровень
Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)	Наименование		Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции

			<b>УК-1 способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>			
		<b>Шифр</b>				

<b>Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)</b>	<b>Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом</b>						
	1	1	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	УК-1.2.	УК-1.4.	УК-1.5.
	2	4	Б1.О.09	История кино	УК-1.1	УК-1.3	
	3	5	Б1.О.10	Сценарное мастерство	УК-1.1	УК-1.4	УК-1.5
	3	6	Б1.О.10	Сценарное мастерство	УК-1.1	УК-1.4	УК-1.5
	4	7	Б1.О.10	Сценарное мастерство	УК-1.1	УК-1.4	УК-1.5
	4	8	Б1.О.10	Сценарное мастерство	УК-1.1	УК-1.4	УК-1.5
	5	9	Б1.О.10	Сценарное мастерство	УК-1.1	УК-1.4	УК-1.5
	3	6	Б1.О.12	Экономика	УК-1.1	УК-1.3	
	5	9	Б1.О.16	Философия	УК-1.1.	УК-1.3.	УК-1.6.
	4	7	Б1.О.17	Сценография	УК-1.1	УК-1.3	
	2	4	Б1.В.06	Технология аудио-, видеомонтажа	УК-1.1	УК-1.3	
	5	9	Б1.В.08	Повышение профессионального мастерства	УК-1.1	УК-1.3	УК-1.5
	5	10	Б1.В.08	Повышение профессионального мастерства	УК-1.1	УК-1.3	УК-1.5
	4	8	Б1.В.ДВ.01.01	Информационные технологии	УК-1.1		
	4	8	Б1.В.ДВ.01.02	Компьютерная графика	УК-1.1		
5	10	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1.1. УК-1.2.	УК-1.3. УК-1.4.	УК-1.5. УК-1.6.	
5	10	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1.1. УК-1.2.	УК-1.3. УК-1.4.	УК-1.5. УК-1.6.	
<b>Уровни сформированности компетенции</b>				<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвинутой уровень</b>	<b>Завершающий уровень</b>	

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)	Наименование		Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции		
	Шифр	УК-2 способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений					
Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)	Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом						
	5	10	Б1.О.22	Технология социологических исследований	УК-2.1	УК-2.2	УК-2.3
	4	7	Б1.О.25	Основы продюсерского мастерства	УК-2.1		УК-2.3
	4	8	Б1.О.25	Основы продюсерского мастерства	УК-2.1		УК-2.3
	5	9	Б1.В.01	Ивент-менеджмент в сфере культуры и спорта	УК-2.1		УК-2.3
	5	10	Б1.В.01	Ивент-менеджмент в сфере культуры и спорта	УК-2.1		УК-2.3
	1	1	Б1.В.05	Технология организации спортивно-развлекательных программ	УК-2.1	УК-2.2	УК-2.3
	1	2	Б1.В.05	Технология организации спортивно-развлекательных программ	УК-2.1	УК-2.2	УК-2.3
	4	7	Б1.В.11	Постановочная работа в различных видах спорта	УК-2.1	УК-2.2	УК-2.3
	4	8	Б1.В.11	Постановочная работа в различных видах спорта	УК-2.1	УК-2.2	УК-2.3
	5	9	Б1.В.11	Постановочная работа в различных видах спорта	УК-2.1	УК-2.2	УК-2.3
	5	10	Б1.В.11	Постановочная работа в различных видах спорта	УК-2.1	УК-2.2	УК-2.3
	5	10	Б1.В.ДВ.02.01	Основы права		УК-2.2	УК-2.3
	5	10	Б1.В.ДВ.02.02	Правовые основы профессиональной деятельности		УК-2.2	УК-2.3
	5	10	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-2.1	УК-2.2	УК-2.3
	5	10	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-2.1	УК-2.2	УК-2.3



	1	1	ФТД.01	Использование электронной информационно-образовательной среды РГУФКСМиТ(тьюторский курс)	УК-2.1	УК-2.2	УК-2.3
<b>Уровни сформированности компетенции</b>					<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвинутой уровень</b>	<b>Завершающий уровень</b>
Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)	Наименование				Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции
	Шифр		УК-3 способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде				
Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)	Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом						
	2	3	Б1.О.14.01	Психология творчества	УК-3.1	УК-3.2	УК-3.3
	2	4	Б1.О.14.02	Педагогика творчества	УК-3.1	УК-3.2	УК-3.3
	4	7	Б1.В.05	Технология организации спортивно-развлекательных программ	УК-3.1	УК-3.2	УК-3.3
	4	8	Б1.В.05	Технология организации спортивно-развлекательных программ	УК-3.1	УК-3.2	УК-3.3
	5	9	Б1.В.05	Технология организации спортивно-развлекательных программ	УК-3.1	УК-3.2	УК-3.3
	5	10	Б1.В.05	Технология организации спортивно-развлекательных программ	УК-3.1	УК-3.2	УК-3.3
	3	5-6	Б2.В.01(У)	Ознакомительная практика	УК-3.1	УК-3.2	УК-3.3
	5	10	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-3.1	УК-3.2	УК-3.3
	5	10	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-3.1	УК-3.2	УК-3.3
1	2	ФТД.02	Социальная адаптация инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	УК-3.1	УК-3.2	УК-3.3	

<b>Уровни сформированности компетенции</b>	<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвинутой уровень</b>	<b>Завершающий уровень</b>
--	--------------------------	----------------------------	----------------------------

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)	Наименование		Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции		
	Шифр	УК-4 способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)					
Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)	Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом						
	1	1	Б1.О.02	Иностранный язык	УК-4.1.	УК-4.2. УК-4.3.	УК-4.4. УК-4.5.
	1	2	Б1.О.02	Иностранный язык	УК-4.1.	УК-4.2. УК-4.3.	УК-4.4. УК-4.5.
	1	1	Б1.О.04	Русский язык и культура речи		УК-4.3	УК-4.5
	2	3	Б1.О.07	Сценическая речь		УК-4.2	
	2	4	Б1.О.07	Сценическая речь		УК-4.2	
	3	5	Б1.В.07	Сценическая речь		УК-4.2	
	3	6	Б1.В.07	Сценическая речь		УК-4.2	
	4	8	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-4.1	УК-4.2	УК-4.3 УК-4.4
Уровни сформированности компетенции			<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвинутый уровень</b>	<b>Завершающий уровень</b>		
Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)	Наименование		Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции		
	Шифр	УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах					
Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)	Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом						
	1	1	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	УК-5.2.	УК-5.4.	УК-5.6.

	1	1	Б1.О.03	Литература	УК-5.2		УК-5.6
	1	2	Б1.О.03	Литература	УК-5.2		УК-5.6
	2	3	Б1.О.03	Литература	УК-5.2		УК-5.6
	2	4	Б1.О.03	Литература	УК-5.2		УК-5.6
	3	6	Б1.О.11	Культурология	УК-5.1	УК-5.4	УК-5.6
	5	9	Б1.О.13	Теория и практика социально-культурной деятельности	УК-5.2	УК-5.4	УК-5.6
	5	9	Б1.О.16	Философия	УК-5.1.	УК-5.3.	УК-5.5.
	1	1	Б1.О.23	История и теория праздничной культуры	УК-5.2	УК-5.3	
	1	2	Б1.О.23	История и теория праздничной культуры	УК-5.2	УК-5.3	
	2	3	Б1.О.24	Современная праздничная культура	УК-5.2	УК-5.3	
	5	9	Б1.В.04	История физической культуры	УК-5.2	УК-5.3	
	4	7	Б1.В.12	История костюма	УК-5.1	УК-5.4	УК-5.6
	5	10	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-5.1 УК-5.2	УК-5.3 УК-5.4	УК-5.5 УК-5.6
<b>Уровни сформированности компетенции</b>					<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвинутой уровень</b>	<b>Завершающий уровень</b>
<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>			<b>Наименование</b>		Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции
			<b>Шифр</b>	<b>УК-6 способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траектория саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</b>			
<b>Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)</b>	<b>Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом</b>						
	4	7-8	Б2.О.02 (П)	Преддипломная практика	УК-6.1	УК-6.2	УК-6.3
	5	10	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-6.1	УК-6.2	УК-6.3

Уровни сформированности компетенции				Начальный уровень	Продвинутой уровень	Завершающий уровень
Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)	Наименование			Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции
	Шифр		УК-7 способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности			
Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)	Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом					
	4	7	Б1.О.18 Хореография	УК-7.1 УК-7.3 УК-7.4 УК-7.5	УК-7.6 УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
	4	8	Б1.О.18 Хореография	УК-7.1 УК-7.3 УК-7.4 УК-7.5	УК-7.6 УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
	1	1	Б1.О.20 Пластическая культура режиссера	УК-7.1 УК-7.3 УК-7.4 УК-7.5	УК-7.6 УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
	1	2	Б1.О.20 Пластическая культура режиссера	УК-7.1 УК-7.3 УК-7.4 УК-7.5	УК-7.6 УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
	1	1	Б1.О.21 Физическая культура и спорт	УК-7.1.	УК-7.3. УК-7.6.	УК-7.9.
	1	1	Б1.В.02 Режиссура спортивно-художественных представлений	УК-7.1 УК-7.2 УК-7.5	УК-7.6 УК-7.7. УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
	1	2	Б1.В.02 Режиссура спортивно-художественных представлений	УК-7.1 УК-7.2 УК-7.5	УК-7.6 УК-7.7. УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
	2	3	Б1.В.02 Режиссура спортивно-художественных представлений	УК-7.4	УК-7.6 УК-7.7. УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
	2	4	Б1.В.02 Режиссура спортивно-художественных представлений	УК-7.4	УК-7.6 УК-7.7. УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10

3	5	Б1.В.02	Режиссура спортивно-художественных представлений	УК-7.3	УК-7.6 УК-7.7. УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
3	6	Б1.В.02	Режиссура спортивно-художественных представлений	УК-7.3	УК-7.6 УК-7.7. УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
4	7	Б1.В.02	Режиссура спортивно-художественных представлений	УК-7.3	УК-7.6 УК-7.7. УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
4	8	Б1.В.02	Режиссура спортивно-художественных представлений	УК-7.3	УК-7.6 УК-7.7. УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
5	9	Б1.В.02	Режиссура спортивно-художественных представлений	УК-7.3	УК-7.6 УК-7.7. УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
5	10	Б1.В.02	Режиссура спортивно-художественных представлений	УК-7.3	УК-7.6 УК-7.7. УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
4	7	Б1.В.03	Теория и практика циркового искусства	УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 УК-7.5	УК-7.6 УК-7.7 УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
4	8	Б1.В.03	Теория и практика циркового искусства	УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 УК-7.5	УК-7.6 УК-7.7 УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
1	1	Б1.В.09	Двигательная культура режиссера	УК-7.1 УК-7.2 УК-7.4 УК-7.5	УК-7.6 УК-7.7 УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
1	2	Б1.В.09	Двигательная культура режиссера	УК-7.1 УК-7.2 УК-7.4 УК-7.5	УК-7.6 УК-7.7 УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
1	2	Б1.В.10.01	Медико-биологические дисциплины: Анатомия	УК-7.1	УК-7.6	УК-7.9
2	3	Б1.В.10.02	Медико-биологические дисциплины: Физиология	УК-7.1	УК-7.6	УК-7.9
2	4	Б1.В.10.03	Медико-биологические дисциплины: Биомеханика			
5	10	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 УК-7.5	УК-7.6 УК-7.7 УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10

	5	10	Б3.02.(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 УК-7.5	УК-7.6 УК-7.7 УК-7.8	УК-7.9 УК-7.10
<b>Уровни сформированности компетенции</b>					<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвинутой уровень</b>	<b>Завершающий уровень</b>
<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>	<b>Наименование</b>				Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции
	<b>Шифр</b>		<b>УК-8 способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций</b>				
		<b>Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом</b>					
5	9	Б1.О.15	Безопасность жизнедеятельности		УК-8.1	УК-8.2	УК-8.3 УК-8.4
3	5	Б1.В.07	Методика проведения репетиционной работы		УК-8.1	УК-8.2	УК-8.3 УК-8.4
5	10	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена		УК-8.1	УК-8.2	УК-8.3 УК-8.4
5	10	Б3.02.(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы		УК-8.1	УК-8.2	УК-8.3 УК-8.4
<b>Уровни сформированности компетенции</b>					<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвинутой уровень</b>	<b>Завершающий уровень</b>
<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>	<b>Наименование</b>				Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции
	<b>Шифр</b>		<b>УК-9 способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности</b>				
		<b>Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом</b>					

	3	6	Б1.О.25	Основы продюсерского мастерства	УК-9.1	УК-9.2	УК-9.3
	4	7	Б1.О.25	Основы продюсерского мастерства	УК-9.1	УК-9.2	УК-9.3
	5	10	Б3.02.(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-9.1	УК-9.2	УК-9.3
<b>Уровни сформированности компетенции</b>					<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвинутой уровень</b>	<b>Завершающий уровень</b>
Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)			<b>Наименование</b>	УК-10 способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции
			<b>Шифр</b>				
Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)	<b>Шифр</b>			УК-10 способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению			
	<b>Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом</b>						
	5	10	Б1.В.ДВ.02.01	Основы права	УК-10.1	УК-10.2	УК -10.3
	5	10	Б1.В.ДВ.02.02	Правовые основы профессиональной деятельности	УК-10.1	УК-10.2	УК -10.3
	5	10	Б3.02.(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-10.1	УК-10.2	УК -10.3
<b>Уровни сформированности компетенции</b>					<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвинутой уровень</b>	<b>Завершающий уровень</b>
Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)			<b>Наименование</b>	ОПК-1 способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции
			<b>Шифр</b>				
Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)	<b>Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом</b>						
	1	2	Б1.О.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	ОПК-1.2		
	2	3	Б1.О.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	ОПК-1.2		
	2	4	Б1.О.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников		ОПК-1.4	

3	5	Б1.О.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников		ОПК-1.4	
3	6	Б1.О.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников		ОПК-1.4	
4	7	Б1.О.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников			ОПК-1.6
4	8	Б1.О.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников			ОПК-1.6
1	2	Б1.О.06	Теория драмы	ОПК-1.2	ОПК-1.4	
2	3	Б1.О.06	Теория драмы		ОПК-1.4	ОПК-1.6
3	5	Б1.О.08	История театра			
3	6	Б1.О.08	История театра			
2	4	Б1.О.09	История кино	ОПК-1.2	ОПК-1.4	ОПК-1.6
3	5	Б1.О.10	Сценарное мастерство	ОПК-1.2		
3	6	Б1.О.10	Сценарное мастерство		ОПК-1.4	
4	7	Б1.О.10	Сценарное мастерство		ОПК-1.4	
4	8	Б1.О.10	Сценарное мастерство			ОПК-1.6
5	9	Б1.О.10	Сценарное мастерство			ОПК-1.6
3	6	Б1.О.11	Культурология	ОПК-1.1 ОПК-1.2	ОПК-1.3 ОПК-1.4	ОПК-1.5 ОПК-1.6
5	9	Б1.О.13	Теория и история социально-культурной деятельности	ОПК-1.1	ОПК-1.4	
3	6	Б1.О.14.01	Психология творчества	ОПК-1.1	ОПК-1.3	ОПК-1.5
3	5	Б1.О.14.02	Педагогика творчества		ОПК-1.4	
4	7	Б1.О.17	Сценография	ОПК-1.2	ОПК-1.4	ОПК-1.6
4	7	Б1.О.18	Хореография	ОПК-1.2	ОПК-1.4	ОПК-1.6
4	8	Б1.О.18	Хореография	ОПК-1.2	ОПК-1.4	ОПК-1.6
3	5	Б1.О.19	Музыка в театрализованных представлениях	ОПК-1.2	ОПК-1.4	ОПК-1.6



	1	1	Б1.О.20	Пластическая культура режиссера	ОПК-1.2						
	1	2	Б1.О.20	Пластическая культура режиссера	ОПК-1.2	ОПК-1.4	ОПК-1.5				
	5	9	Б1.О.22	Технология социологических исследований	ОПК-1.1 ОПК-1.2	ОПК-1.3 ОПК-1.4 ОПК-1.5	ОПК-1.6				
	1	2	Б1.О.23	История и теория праздничной культуры							
	2	3	Б1.О.24	Современная праздничная культура	ОПК-1.1 ОПК-1.2						
	5	10	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена							
<b>Уровни сформированности компетенции</b>					<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвинутой уровень</b>	<b>Завершающий уровень</b>				
<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>			<b>Наименование</b>		Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции				
			<b>Шифр</b>	<b>ОПК-2 способен решать нестандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности</b>							
<b>Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом</b>											
<b>Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)</b>					1	1	Б1.О.03	Литература	ОПК-2.1		
					1	2	Б1.О.03	Литература	ОПК-2.1	ОПК-2.3	
					2	3	Б1.О.03	Литература	ОПК-2.1	ОПК-2.3	
					2	4	Б1.О.03	Литература	ОПК-2.1	ОПК-2.3	
					1	1	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	ОПК-2.1	ОПК-2.2	ОПК-2.3
					3	6	Б1.О.12	Экономика	ОПК-2.1	ОПК-2.2	ОПК-2.3
					4	8	Б2.О.01 (П)	Преддипломная практика	ОПК-2.1	ОПК-2.2	ОПК-2.3

	5	10	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ОПК-2.1	ОПК-2.2	ОПК-2.3
<b>Уровни сформированности компетенции</b>					<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвину- тый уровень</b>	<b>Завершающ ий уровень</b>
Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)	Наименование				Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции
	Шифр		ОПК-3 способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики				
Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)	Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом						
	3	5	Б1.О.07	Сценическая речь			
	4	7	Б1.О.25	Основы продюсерского мастерства	ОПК-3.1		
	4	8	Б1.О.25	Основы продюсерского мастерства	ОПК-3.1		
	4	7-8	Б2.О.01 (II)	Творческая практика	ОПК-3.1	ОПК-3.2	ОПК-3.3
	5	9-10	Б2.О.02 (II)	Преддипломная практика	ОПК-3.1	ОПК-3.2	ОПК-3.3
	5	10	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			
<b>Уровни сформированности компетенции</b>					<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвину- тый уровень</b>	<b>Завершающ ий уровень</b>
Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)	Наименование				Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции
	Шифр		ПК-1 способен планировать и разрабатывать сценарии досуговых мероприятий, осуществлять документационное обеспечение их проведения				
Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)	Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом						
	3	5	Б1.В.05	Технология организации спортивно-развлекательных программ	ПК-1.1	ПК-1.2	ПК-1.3

	3	6	Б1.В.05	Технология организации спортивно-развлекательных программ	ПК-1.1	ПК-1.2	ПК-1.3
	5	10	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ПК-1.1	ПК-1.2	ПК-1.3
	5	10	Б3.02.(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	ПК-1.1	ПК-1.2	ПК-1.3
<b>Уровни сформированности компетенции</b>					<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвинутой уровень</b>	<b>Завершающий уровень</b>
Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)			<b>Наименование</b>		Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции
			<b>Шифр</b>	<b>ПК-2 способен организовывать подготовку и проведение массовых мероприятий и анализировать этапы их подготовки</b>			
Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)	<b>Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом</b>						
	4	7	Б1.В.02	Режиссура спортивно-художественных представлений	ПК-2.1	ПК-2.2	ПК-2.3
	4	8	Б1.В.02	Режиссура спортивно-художественных представлений	ПК-2.1	ПК-2.2	ПК-2.3
	5	9	Б1.В.02	Режиссура спортивно-художественных представлений	ПК-2.1	ПК-2.2	ПК-2.3
	5	10	Б1.В.02	Режиссура спортивно-художественных представлений	ПК-2.1	ПК-2.2	ПК-2.3
	2	3	Б1.В.05	Технология организации спортивно-развлекательных программ	ПК-2.1	ПК-2.2	ПК-2.3
	2	4	Б1.В.05	Технология организации спортивно-развлекательных программ	ПК-2.1	ПК-2.2	ПК-2.3
	5	10	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ПК-2.1	ПК-2.2	ПК-2.3
	5	10	Б3.02.(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	ПК-2.1	ПК-2.2	ПК-2.3
<b>Уровни сформированности компетенции</b>					<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвинутой уровень</b>	<b>Завершающий уровень</b>

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)	Наименование			Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	
	Шифр		ПК-3 способен к обобщению и внедрению передового отечественного и зарубежного опыта создания визуальных медиапродуктов				
Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)	Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом						
	5	9	Б1.В.08	Повышение профессионального мастерства	ПК-3.1	ПК-3.2	ПК-3.3
	5	10	Б1.В.08	Повышение профессионального мастерства	ПК-3.1	ПК-3.2	ПК-3.3
	5	10	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ПК-3.1	ПК-3.2	ПК-3.3
	5	10	Б3.02.(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	ПК-3.1	ПК-3.2	ПК-3.3
Уровни сформированности компетенции				Начальный уровень	Продвинутой уровень	Завершающий уровень	
Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)	Наименование			Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	
	Шифр		ПК-4 способен к организации производства и управлению творческим коллективом				
Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)	Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом						
	5	9	Б1.В.01	Ивент-менеджмент в сфере культуры и спорта	ПК-4.1	ПК-4.2	ПК-4.3
	5	10	Б1.В.01	Ивент-менеджмент в сфере культуры и спорта	ПК-4.1	ПК-4.2	ПК-4.3
	3	5	Б1.В.07	Методика проведения репетиционной работы	ПК-4.1	ПК-4.2	ПК-4.3
	1	2	Б1.В.09	Двигательная культура режиссера	ПК-4.1	ПК-4.2	ПК-4.3

	5	10	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ПК-4.1	ПК-4.2	ПК-4.3
	5	10	Б3.02.(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	ПК-4.1	ПК-4.2	ПК-4.3
<b>Уровни сформированности компетенции</b>					<b>Начальный уровень</b>	<b>Продвинутой уровень</b>	<b>Завершающий уровень</b>
<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>	<b>Наименование</b>				Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Код индикатора достижения компетенции
	<b>Шифр</b>		<b>ПК-5 способен к разработке, созданию и обеспечению высокого художественного уровня визуального медиапродукта</b>				
<b>Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП (ОПОП)</b>	<b>Шифр и наименование дисциплины (модуля), вида и типа практики, научных исследований, итоговой аттестации в соответствии с этапом</b>						
	5	9	Б1.В.02	Режиссура спортивно-художественных представлений	ПК-5.1	ПК-5.2	ПК-5.3
	5	10	Б1.В.02	Режиссура спортивно-художественных представлений	ПК-5.1	ПК-5.2	ПК-5.3
	4	7	Б1.В.03	Теория и практика циркового искусства	ПК-5.1	ПК-5.2	ПК-5.3
	4	8	Б1.В.06	Технология аудио-, видеомонтажа	ПК-5.1	ПК-5.2	ПК-5.3
	4	7	Б1.В.11	Постановочная работа в различных видах спорта	ПК-5.1	ПК-5.2	ПК-5.3
	4	8	Б1.В.11	Постановочная работа в различных видах спорта	ПК-5.1	ПК-5.2	ПК-5.3
	5	9	Б1.В.11	Постановочная работа в различных видах спорта	ПК-5.1	ПК-5.2	ПК-5.3
	5	10	Б1.В.11	Постановочная работа в различных видах спорта	ПК-5.1	ПК-5.2	ПК-5.3
	5	10	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ПК-5.1	ПК-5.2	ПК-5.3
	5	10	Б3.02.(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	ПК-5.1	ПК-5.2	ПК-5.3

### 1.9. Ресурсное обеспечение образовательной программы

### 1.9.1. Кадровое обеспечение

Кадровое обеспечение при реализации ООП (ОПОП) по направлению 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников» по профилю «Режиссура спортивно-художественных и анимационных мероприятий» представлено в таблице.

#### Уровень профессионального образования – бакалавриат очная форма обучения

№ п/п	Наименование индикатора	Единица измерения/ значение	Значение сведений
1	2	3	4
1.	Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование и (или) ученую степень, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих основную образовательную программу	%	Не менее 70
2.	Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих основную образовательную программу	%	Не менее 60
3.	Среднегодовой объем финансирования научных исследований на одного научно-педагогического работника (в приведенных к целочисленным значениям ставок) организации, реализующей основную образовательную программу	тыс.руб.	Составляет величину не менее чем величина аналогичного показателя мониторинга системы образования, утверждаемого федеральным органом исполнительной власти России
4.	Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы (имеющих стаж работы в данной профессиональной	%	Не менее 5

	области не менее 3 лет), в общем числе работников, реализующих основную образовательную программу		
--	---	--	--

### заочная форма обучения

№ п/п	Наименование индикатора	Единица измерения/ значение	Значение сведений
1	2	3	4
1.	Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование и (или) ученую степень, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих основную образовательную программу	%	Не менее 70
2.	Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих основную образовательную программу	%	Не менее 60
3.	Среднегодовой объем финансирования научных исследований на одного научно-педагогического работника (в приведенных к целочисленным значениям ставок) организации, реализующей основную образовательную программу	тыс.руб.	Составляет величину не менее чем величина аналогичного показателя мониторинга системы образования, утверждаемого федеральным органом исполнительной власти России
4.	Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет), в общем числе работников, реализующих основную образовательную программу	%	Не менее 5

### 1.9.2. Материально-техническое обеспечение

### Очная форма обучения

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Наименование специальных <sup>1</sup> помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
1	Философия	Аудитория 449 Адрес: г. Москва, Сиреневый бульвар, д.4, стр.6	32 посадочных места, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
2	История	Аудитория 208 Адрес: г. Москва, Сиреневый бульвар, д.4, стр.1	20 посадочных мест, Учебная доска	
3	Иностранный язык	Аудитория 508 Адрес: г. Москва, Сиреневый бульвар, д.4, стр.1	24 посадочных мест, Учебная доска	
		Аудитория 507 Адрес: г. Москва, Сиреневый бульвар, д.4, стр.1	20 посадочных мест, Учебная доска	
4	Психология творчества	Аудитория 323 Адрес: г. Москва, Сиреневый бульвар, д.4, стр.6	30 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
5	Педагогика творчества	Аудитория 417 Адрес: г. Москва, Сиреневый бульвар, д.4, стр.6	20 посадочных мест, Учебная доска	
6	Культурология	Аудитория 312 Адрес: г. Москва, Сиреневый бульвар, д.4, стр.1	20 посадочных мест, Учебная доска	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
7	Русский язык и культура речи	Аудитория 509 Адрес: г. Москва, Сиреневый бульвар, д.4, стр.1	20 посадочных мест, Учебная доска	
8	История костюма	Аудитория 313 Адрес: г. Москва, Сиреневый бульвар, д.4, стр.1	25 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Аудитория 312 Адрес: г. Москва, Сиреневый бульвар, д.4, стр.1	20 посадочных мест, Учебная доска	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15

<sup>1</sup> Специальные помещения - учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.



		Аудитория 403 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
9	Экономика	Аудитория 209 гл.к Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
10	Основы права	Аудитория 208 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.1	20 посадочных мест, Учебная доска	
11	Правовые основы профессиональной деятельности	Аудитория 208 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.1	20 посадочных мест, Учебная доска	
12	История и теория праздничной культуры	Аудитория 403 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Аудитория 404 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
13	История театра	Аудитория 403 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Аудитория 404 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
14	История кино	Аудитория 411 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.3	25 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Аудитория 404 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Актовый зал Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	450 посадочных мест, мультимедийное оборудование	Windows XP Prof. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine Groupe 2007-11-15

15	История физической культуры	Аудитория 402 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
16	Современная праздничная культура	Аудитория 407 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
17	Музыка в театрализованных представлениях	Аудитория 411 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.3	25 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
18	Литература	Аудитория 513 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.1	20 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Аудитория 411 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.1	35 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
19	Анатомия	Аудитория 151 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.6	15 посадочных мест, Учебная доска	
		Аудитория 154 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.6	20 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
20	Физиология	Аудитория 237 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.6	25 посадочных мест, Учебная доска	
21	Биомеханика	Аудитория 70 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.6	20 посадочных мест, Учебная доска	
22	Информационные технологии	Аудитория 246 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.6	10 посадочных мест, Учебная доска	
23	Компьютерная графика	Аудитория 208 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.1	20 посадочных мест, Учебная доска	
24	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Актовый зал Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	450 посадочных мест, мультимедийное оборудование	Windows XP Prof. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine Groupe 2007-11-15
25	Сценарное мастерство	Аудитория 411 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.3	25 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15

		Аудитория 403 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Актовый зал Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	450 посадочных мест, мультимедийное оборудование	Windows XP Prof. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine Groupe 2007-11-15
26	Теория драмы	Аудитория 403 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Актовый зал Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	450 посадочных мест, мультимедийное оборудование	Windows XP Prof. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine Groupe 2007-11-15
		Аудитория 411 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.1	35 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
27	Ивент-менеджмент в сфере культуры и спорта	Аудитория 403 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
28	Безопасность жизнедеятельности	Аудитория 331 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.6	30 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
29	Основы продюсерского мастерства	Аудитория 404 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
30	Физическая культура	Аудитория 161 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.6	120 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Аудитория 162 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.6	120 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
31	Пластическая культура режиссера	Зал режиссуры 200 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	На 20-25 обучающихся, учебная доска, гимнастические скамейки, стулья	

		Актовый зал Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	450 посадочных мест, мультимедийное оборудование	Windows XP Prof. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine Groupe 2007-11-15
32	Теория и практика циркового искусства	Зал режиссуры 200 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	На 20-25 обучающихся, учебная доска, гимнастические скамейки, стулья	
		Актовый зал Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	450 посадочных мест, мультимедийное оборудование	Windows XP Prof. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine Groupe 2007-11-15
33	Технология организации спортивно-развлекательных программ	Аудитория 411 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.3	25 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Зал режиссуры 200 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	На 20-25 обучающихся, учебная доска, стулья, гимнастические скамейки	
		Аудитория 404 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
34	Режиссура спортивно-художественных представлений	Аудитория 411 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.3	25 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Аудитория 404 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Аудитория 406 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Зал режиссуры 200 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	На 20-25 обучающихся, учебная доска, стулья, гимнастические скамейки	
35	Повышение профессионального мастерства	Аудитория 411 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.3	25 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Аудитория 408 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15

		Зал режиссуры 200 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	На 20-25 обучающихся, учебная доска, , стулья, гимнастические скамейки	
36	Постановочная работа в различных видах спорта	Зал режиссуры 200 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	На 20-25 обучающихся, учебная доска, стулья, гимнастические скамейки	
		Прыжковая ванна.Бассейн Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.2,стр.1а	Прыжковые вышки 1, 3, 5, 10 метров.	
		Зал фехтования 231 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Тренажеры и инвентарь	
		Зал баскетбола 224 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Баскетбольные кольца и мячи	
		Ледовое поле Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.2	Лед	
37	Сценография	Аудитория 411 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.3	25 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
38	Теория и история социально-культурной деятельности	Аудитория 201 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.3	20 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	
39	Двигательная культура режиссера	Зал гимнастики 205 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Батут,перекладина,брусья, шведскаястенка,гимнастическиематы,хореографическийстанок,гимнастический конь	
		Зал гимнастики 209 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	перекладина,брусья,шведскаястенка,гимнастические маты,хореографический станок,гимнастический конь	
		Зал гимнастики 210 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Батут,перекладина,брусья, шведскаястенка,гимнастическиематы,хореографическийстанок,гимнастический конь	
40	Элективные дисциплины физической культуры Фитнес по	Зал гимнастики 209 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Хореографический станок, зеркало	
		Зал гимнастики 210 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Хореографический станок, зеркало	
	Силовой атлетизм	Зал тяжелоатлетических видов спорта Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Силовые тренажеры, штанги, блины	
	Аэробика	Зал гимнастики 205 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Ковер, магнитофон	
		Зал гимнастики 209 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Ковер, магнитофон	

	Зал гимнастики 210 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Ковер, магнитофон	
Акробатика	Зал гимнастики 205 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Батут,перекладина,брусья, шведскаястенка,гимнастическиматы,хореографическийстанок,гимнастический конь	
	Зал гимнастики 209 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	перекладина,брусья,шведскаястенка,гимнастическиематы,хореографическийстанок,гимнастический конь	
	Зал гимнастики 210 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Батут,перекладина,брусья, шведскаястенка,гимнастическиматы,хореографическийстанок,гимнастический конь	
Легкая атлетика	Манеж легкоатлетический Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.3	По кругу манежа расположена 200-метровая дорожка, состоящая из 3-х дорожек. Сектора для прыжков (в длину с разбега, тройного прыжка, в высоту, с шестом) и сектор для толкания ядра	
Гандбол	Универсальный зал (Модуль В) Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Гандбольные ворота и мячи	
Волейбол	Аудитория 54в Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	20 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
	Зал волейбола 230 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Две игровые площадки, трибуны на 300 чел., стойки, сетки, волейбольные мячи	
Футбол	Футбольный манеж Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.12	Футбольные ворота и мячи	
Баскетбол	Зал баскетбола 224 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Баскетбольные кольца, баскетбольные мячи	
Подвижные игры	Универсальный зал (Модуль Б) Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Футбольные ворота 2шт.,баскетбольные кольца 2шт., инвентарь для подв.игр	
	Универсальный зал (Модуль В) Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Футбольные ворота 2шт.,баскетбольные кольца 2шт., инвентарь для подв. игр	
	Универсальный зал (Модуль Д) Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Стойки для игры в бадминтон, инвентарь для подв. игр	
Единоборства	Зал 14 для спортивных единоборств Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Борцовский ковер 2 шт.	

	Настольный теннис	Аудитория 338 Адрес:г.Москва, Сиреневый бульвар, д.4, стр.6	15 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Зал настольного тенниса 222 Адрес:г.Москва, Сиреневый бульвар, д.4, стр.4	15 столов, ракетки и шарики для настольного тенниса	
41	Технология аудио-видеомонтажа	Аудитория 411 Адрес:г.Москва, Сиреневый бульвар, д.4, стр.3	25 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
42	Методика проведения репетиционной работы	Аудитория 411 Адрес:г.Москва, Сиреневый бульвар, д.4, стр.3	25 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Зал гимнастики 205 Адрес:г.Москва, Сиреневый бульвар, д.4, стр.4	Батут, перекладина, брусья, шведская стенка, гимнастические маты, хореографический станок, гимнастический конь	
		Зал гимнастики 209 Адрес:г.Москва, Сиреневый бульвар, д.4, стр.4	перекладина, брусья, шведская стенка, гимнастические маты, хореографический станок, гимнастический конь	
43	Технология социологических исследований	Аудитория 357 Адрес:г.Москва, Сиреневый бульвар, д.4, стр.6	25 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
44	Хореография	Зал спортивных танцев 201 Адрес:г.Москва, Сиреневый бульвар, д.4, стр.4	Хореографический станок, зеркала	
45	Сценическая речь	Зал режиссуры 200 Адрес:г.Москва, Сиреневый бульвар, д.4, стр.4	На 20-25 обучающихся, учебная доска, стулья, гимнастические скамейки	
		Актовый зал Адрес:г.Москва, Сиреневый бульвар, д.4	450 посадочных мест, мультимедийное оборудование	Windows XP Prof. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine Groupe 2007-11-15
46	Ознакомительная практика	Спортивный зал ГБОУ школы №2094	Вместимость 40 учащихся; имеется весь необходимый инвентарь для учебного процесса	
47	Творческая практика	Спортивные и танцевальные залы в Детском Доме Творчества им. Косарева, Москва, 5-я парковая ул. д.60 и	Вместимость залов от 20 до 40 занимающихся. Имеются зеркала, станки, инвентарь для занятий	

48	Преддипломная практика	Спортивные и танцевальные залы в Детском Доме Творчества им. Косарева, Москва, 5-я парковая ул. д.60	Вместимость залов от 20 до 40 занимающихся. Имеются зеркала, станки, инвентарь для занятий	
49	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Аудитория 411 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.3	25 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
50	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	Аудитория 411 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.3	25 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
51	Использование электронно-образовательной среды РГУФКСМиТ (тьюторский курс) (факультатив)	Аудитория 246 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.6	10 посадочных мест, Учебная доска	
52	Социальная адаптация инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (факультатив)	Аудитория 411 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.3	25 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
53	Специальные помещения для самостоятельной работы обучающихся	Библиотека, аудитория 128 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	20 посадочных мест, компьютеры 10 шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду.	Windows Server 2003 R2 Лицензия 44527138 Авторизация 64518311ЯЯУ1009 Microsoft Office 2003 Suites Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Библиотека, аудитория 119 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	160 посадочных мест, компьютеры 72 шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду.	Windows Server 2003 R2 Лицензия 44527138 Авторизация 64518311ЯЯУ1009 Microsoft Office 2003 Suites Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Библиотека, аудитория 120	16 посадочных мест, компьютеры 7 шт. с	Windows Server 2003 R2 Лицензия 44527138



	Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду.	Авторизация 64518311ЯЯУ1009 Microsoft Office 2003 Suites Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
--	--------------------------------------	--	--

### Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Наименование специальных <sup>2</sup> помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
1	Философия	Аудитория 449 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.6	32 посадочных места, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
2	История	Аудитория 208 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.1	20 посадочных мест, Учебная доска	
3	Иностранный язык	Аудитория 508 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.1	24 посадочных мест, Учебная доска	
		Аудитория 507 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.1	20 посадочных мест, Учебная доска	
4	Психология творчества	Аудитория 323 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.6	30 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
5	Педагогика творчества	Аудитория 417 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.6	20 посадочных мест, Учебная доска	
6	Культурология	Аудитория 312 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.1	20 посадочных мест, Учебная доска	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
7	Русский язык и культура речи	Аудитория 509 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.1	20 посадочных мест, Учебная доска	
8	История костюма	Аудитория 313 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.1	25 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911,

<sup>2</sup> Специальные помещения - учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

				SoftLine 2007-11-15
		Аудитория 312 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.1	20 посадочных мест, Учебная доска	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Аудитория 403 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
9	Экономика	Аудитория 209 гл.к Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
10	Основы права	Аудитория 208 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.1	20 посадочных мест, Учебная доска	
11	Правовые основы профессионально й деятельности	Аудитория 208 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.1	20 посадочных мест, Учебная доска	
12	История и теория праздничной культуры	Аудитория 403 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Аудитория 404 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
13	История театра	Аудитория 403 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Аудитория 404 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
14	История кино	Аудитория 411 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.3	25 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Аудитория 404 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911,

				SoftLine 2007-11-15
		Актовый зал Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	450 посадочных мест, мультимедийное оборудование	Windows XP Prof. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine Groupe 2007-11-15
15	История физической культуры	Аудитория 402 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
16	Современная праздничная культура	Аудитория 407 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
17	Музыка в театрализованных представлениях	Аудитория 411 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.3	25 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
18	Литература	Аудитория 513 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.1	20 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Аудитория 411 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.1	35 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
19	Анатомия	Аудитория 151 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.6	15 посадочных мест, Учебная доска	
		Аудитория 154 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.6	20 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
20	Физиология	Аудитория 237 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.6	25 посадочных мест, Учебная доска	
21	Биомеханика	Аудитория 70 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.6	20 посадочных мест, Учебная доска	
22	Информационные технологии	Аудитория 246 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.6	10 посадочных мест, Учебная доска	
23	Компьютерная графика	Аудитория 208 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.1	20 посадочных мест, Учебная доска	
24	Режиссура театрализованн	Актовый зал Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	450 посадочных мест, мультимедийное оборудование	Windows XP Prof. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911,

	ых представлений и праздников			SoftLine Groupe 2007-11-15
25	Сценарное мастерство	Аудитория 411 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.3	25 посадочных мест, Учебная мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Аудитория 403 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Актовый зал Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	450 посадочных мест, мультимедийное оборудование	Windows XP Prof. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine Groupe 2007-11-15
26	Теория драмы	Аудитория 403 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Актовый зал Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	450 посадочных мест, мультимедийное оборудование	Windows XP Prof. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine Groupe 2007-11-15
		Аудитория 411 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.1	35 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
27	Ивент-менеджмент в сфере культуры и спорта	Аудитория 403 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
28	Безопасность жизнедеятельности	Аудитория 331 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.6	30 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
29	Основы продюсерского мастерства	Аудитория 404 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
30	Физическая культура	Аудитория 161 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.6	120 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15

		Аудитория 162 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.6	120 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
31	Пластическая культура режиссера	Зал режиссуры 200 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	На 20-25 обучающихся, учебная доска, гимнастические скамейки, стулья	
		Актовый зал Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	450 посадочных мест, мультимедийное оборудование	Windows XP Prof. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine Groupe 2007-11-15
32	Теория и практика циркового искусства	Зал режиссуры 200 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	На 20-25 обучающихся, учебная доска, гимнастические скамейки, стулья	
		Актовый зал Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	450 посадочных мест, мультимедийное оборудование	Windows XP Prof. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine Groupe 2007-11-15
33	Технология организации спортивно- развлекательных программ	Аудитория 411 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.3	25 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Зал режиссуры 200 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	На 20-25 обучающихся, учебная доска, стулья, гимнастические скамейки	
		Аудитория 404 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
34	Режиссура спортивно- художественных представлений	Аудитория 411 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.3	25 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Аудитория 404 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Аудитория 406 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Зал режиссуры 200 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	На 20-25 обучающихся, учебная доска, стулья, гимнастические скамейки	

35	Повышение профессионального мастерства	Аудитория 411 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.3	25 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Аудитория 408 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	24 посадочных мест, Проектор, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Зал режиссуры 200 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	На 20-25 обучающихся, учебная доска, , стулья, гимнастические скамейки	
36	Постановочная работа в различных видах спорта	Зал режиссуры 200 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	На 20-25 обучающихся, учебная доска, стулья, гимнастические скамейки	
		Прыжковая ванна.Бассейн Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.2,стр.1а	Прыжковые вышки 1, 3, 5, 10 метров.	
		Зал фехтования 231 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Тренажеры и инвентарь	
		Зал баскетбола 224 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Баскетбольные кольца и мячи	
		Ледовое поле Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.2	Лед	
37	Сценография	Аудитория 411 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.3	25 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
38	Теория и история социально-культурной деятельности	Аудитория 201 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.3	20 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	
39	Двигательная культура режиссера	Зал гимнастики 205 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Батут,перекладина,брусья, шведскаястенка,гимнастическиематы,хореографическийстанок,гимнастический конь	
		Зал гимнастики 209 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	перекладина,брусья,шведскаястенка,гимнастические маты,хореографическийстанок,гимнастический конь	
		Зал гимнастики 210 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Батут,перекладина,брусья, шведскаястенка,гимнастическиематы,хореографическийстанок,гимнастический конь	
40	Элективные дисциплины физической культуры по	Зал гимнастики 209 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Хореографический станок, зеркало	
		Зал гимнастики 210	Хореографический станок, зеркало	

Фитнес	Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4		
Силовой атлетизм	Зал тяжелоатлетических видов спорта Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Силовые тренажеры, штанги, блины	
Аэробика	Зал гимнастики 205 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Ковер, магнитофон	
	Зал гимнастики 209 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Ковер, магнитофон	
	Зал гимнастики 210 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Ковер, магнитофон	
Акробатика	Зал гимнастики 205 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Батут,перекладина,брусья, шведскаястенка,гимнастическиематы,хореографическийстанок,гимнастический конь	
	Зал гимнастики 209 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	перекладина,брусья,шведскаястенка,гимнастическиематы,хореографическийстанок,гимнастический конь	
	Зал гимнастики 210 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Батут,перекладина,брусья, шведскаястенка,гимнастическиематы,хореографическийстанок,гимнастический конь	
Легкая атлетика	Манеж легкоатлетический Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.3	По кругу манежа расположена 200-метровая дорожка, состоящая из 3-х дорожек. Сектора для прыжков (в длину с разбега, тройного прыжка, в высоту, с шестом) и сектор для толкания ядра	
Гандбол	Универсальный зал (Модуль В) Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Гандбольные ворота и мячи	
Волейбол	Аудитория 54в Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	20 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
	Зал волейбола 230 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Две игровые площадки, трибуны на 300 чел., стойки, сетки, волейбольные мячи	
Футбол	Футбольный манеж Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.12	Футбольные ворота и мячи	
Баскетбол	Зал баскетбола 224 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Баскетбольные кольца, баскетбольные мячи	
Подвижные игры	Универсальный зал (Модуль Б) Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Футбольные ворота 2шт.,баскетбольные кольца 2шт., инвентарь для подв.игр	

		Универсальный зал (Модуль В) Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Футбольные ворота 2шт.,баскетбольные кольца 2шт., инвентарь для подв. игр	
		Универсальный зал (Модуль Д) Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Стойки для игры в бадминтон, инвентарь для подв. игр	
	Единоборства	Зал 14 для спортивных единоборств Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Борцовский ковер 2 шт.	
	Настольный теннис	Аудитория 338 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.6	15 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Зал настольного тенниса 222 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	15 столов, ракетки и шарики для настольного тенниса	
41	Технология аудио- видеомонтажа	Аудитория 411 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.3	25 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
42	Методика проведения репетиционной работы	Аудитория 411 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.3	25 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
		Зал гимнастики 205 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Батут,перекладина,брусья, шведскаястенка,гимнасти ческиематы,хореографиче скийстанок,гимнастически й конь	
		Зал гимнастики 209 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	перекладина,брусья,шведс каястенка,гимнастические маты,хореографическийст анок,гимнастический конь	
43	Технология социологических исследований	Аудитория 357 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.6	25 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
44	Хореография	Зал спортивных танцев 201 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	Хореографический станок, зеркала	
45	Сценическая речь	Зал режиссуры 200 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.4	На 20-25 обучающихся, учебная доска, стулья, гимнастические скамейки	
		Актовый зал Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	450 посадочных мест, мультимедийное оборудование	Windows XP Prof. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine Groupe 2007-11-15
46	Ознакомительная практика	Спортивный зал ГБОУ школы№2094	Вместимость 40 учащихся; имеется	



			весь необходимый инвентарь для учебного процесса	
47	Творческая практика	Спортивные и танцевальные залы в Детском Доме Творчества им. Косарева, Москва, 5-я парковая ул. д.60 и	Вместимость залов от 20 до 40 занимающихся. Имеются зеркала, станки, инвентарь для занятий	
48	Преддипломная практика	Спортивные и танцевальные залы в Детском Доме Творчества им. Косарева, Москва, 5-я парковая ул. д.60	Вместимость залов от 20 до 40 занимающихся. Имеются зеркала, станки, инвентарь для занятий	
49	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Аудитория 411 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.3	25 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
50	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	Аудитория 411 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.3	25 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
51	Использование электронной информационно-образовательной среды РГУФКСМиТ (тьюторский курс) (факультатив)	Аудитория 246 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.6	10 посадочных мест, Учебная доска	
52	Социальная адаптация инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (факультатив)	Аудитория 411 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4,стр.3	25 посадочных мест, Учебная доска, мультимедийное оборудование	Windows XP Professional, x64 Ed. Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
53	Специальные помещения для самостоятельной работы обучающихся	Библиотека, аудитория 128 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	20 посадочных мест, компьютеры 10 шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду.	Windows Server 2003 R2 Лицензия 44527138 Авторизация 64518311ЯЯУ1009 Microsoft Office 2003 Suites Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15

	Библиотека, аудитория 119 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	160 посадочных мест, компьютеры 72 шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду.	Windows Server 2003 R2 Лицензия 44527138 Авторизация 64518311ЯЯУ1009 Microsoft Office 2003 Suites Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15
	Библиотека, аудитория 120 Адрес:г.Москва,Сиреневый бульвар,д.4	16 посадочных мест, компьютеры 7 шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду.	Windows Server 2003 R2 Лицензия 44527138 Авторизация 64518311ЯЯУ1009 Microsoft Office 2003 Suites Лицензия 43020593, Авторизация 63009319ZZE0911, SoftLine 2007-11-15

### 1.9.3. Библиотечное и информационное обеспечение

#### Уровень профессионального образования – бакалавриат

№ п/п	Наименование индикатора	Единица измерения/ значение	Значение сведений
1	2	3	4
1.	Наличие в организации электронно-библиотечной системы (электронной библиотеки)	есть/нет	есть
2.	Наличие печатных и (или) электронных образовательных ресурсов, адаптированных к ограничениям здоровья обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья	да/нет	да
3.	Количество имеющегося в наличии ежегодно обновляемого лицензионного программного обеспечения, предусмотренного рабочими программами дисциплин (модулей)	ед.	4
4.	Наличие доступа (удаленного доступа) к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, которые определены в рабочих программах дисциплин (модулей)	да/нет	да

## 2. Объем контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации ООП (ОПОП) на иных условиях

Виды и объем контактной работы обучающихся с педагогическими работниками РГУФКСМиТ и (или) лицами, привлекаемыми к реализации

ООП (ОПОП) высшего образования на иных условиях определяются из расчета на 1-го обучающегося за весь период реализации ООП (ОПОП).

Уровень профессионального образования – бакалавриат

**Объем контактной работы ООП(ОПОП) 2019 год набора  
очная форма обучения**

№ п/п	Виды контактной работы	Количество академических часов в соответствии с видом контактной работы			
		Особенности контактной работы	Количество единиц за период реализации ООП (ОПОП), в том числе в соответствии с учебными планами очной и заочной форм обучения	Установленные нормы времени учебной работы (в академических часах)	Объем контактной работы (в академических часах) за период реализации ООП (ОПОП)
<b>Аудиторная контактная работа</b>					
1	занятия лекционного типа, в том числе обзорные лекции	аудиторная учебная работа	1196	1	1196
2	занятия семинарского типа		2672	1	2672
3	групповые консультации	перед экзаменом	25	2	50
		перед зачетом на заочной форме обучения	0	2	0
		перед итоговым (государственным) экзаменом	1	2	2
4	индивидуальные консультации	Перед зачетом/дифференцированным зачетом/ экзаменом	0	0,25	0
5	руководство практикой (1,5 ЗЕТ=1 неделя)	бакалавриат, очная форма обучения (в неделю)	13,33	2,5	33,33
		бакалавриат, заочная форма обучения (в неделю)	0	1,5	0

		руководитель практики от профильной организации (в неделю)	13,33	2	26,66
6	руководство курсовыми работами (курсовыми проектами)		0	2	0
7	руководство выполнением выпускных квалификационных работ	бакалавриат	1	20	20
8	аттестационные испытания промежуточной аттестации обучающихся	зачет	43	0,25	10,75
		дифференцированный зачет	15	0,25	3,75
		экзамен	25	0,35	8,75
9	аттестационные испытания итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся	государственный экзамен	1	0,35	0,35
		защита выпускной квалификационной работы	1	0,35	0,35

**ИТОГО: 4023,935**

**Объем контактной работы ООП(ОПОП) 2019 год набора  
заочная форма обучения**

№ п/п	Виды контактной работы	Количество академических часов в соответствии с видом контактной работы			
		Особенности контактной работы	Количество единиц за период реализации ООП (ОПОП), в том числе в соответствии с учебными планами очной и заочной форм обучения	Установленные нормы времени учебной работы (в академических часах)	Объем контактной работы (в академических часах) за период реализации ООП (ОПОП)
<b>Аудиторная контактная работа</b>					
1	занятия лекционного	аудиторная учебная работа	610	1	610

	типа, в том числе обзорные лекции				
2	занятия семинарского типа		762	1	762
3	групповые консультации	перед экзаменом	27	2	54
		перед зачетом на заочной форме обучения	0	2	0
		Перед итоговым (государственным) экзаменом	1	2	2
4	индивидуальные консультации	перед экзаменом	0	0,25	0
5	руководство практикой (1,5 ЗЕТ=1 неделя)	бакалавриат, очная форма обучения (в неделю)		2,5	0
		бакалавриат, заочная форма обучения (в неделю)	20	1,5	30
		руководитель практики от профильной организации (в неделю)	0	2	0
6	руководство курсовыми работами (курсовыми проектами)		0	2	0
7	руководство выполнением выпускных квалификационных работ	бакалавриат	1	20	20
8	аттестационные испытания промежуточной аттестации обучающихся	зачет	39	0,25	9,75
		дифференцированный зачет	15	0,25	3,75
		экзамен	27	0,35	9,45
9	аттестационные испытания итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся	государственный экзамен	1	0,35	0,35
		защита выпускной квалификационной работы	1	0,35	0,35

**ИТОГО: 1501,65**