

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодежи и туризма (ГЦОЛИФК)"
Гуманитарный институт



План одобрен Ученым советом РГУФКСМиТ
Протокол № 78 от 26.06.2018

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по образовательной программе бакалавриата

Направление подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Профиль: Режиссура спортивно-художественных и анимационных мероприятий

Кафедра: Режиссуры массовых спортивно-художественных представлений им. В.А.Губанова

Квалификация: бакалавр
Форма обучения: заочная
Срок получения образования: 4 года 8 месяцев

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019, 2020, 2021
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1181 от 06.12.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	режиссерско-постановочный
-	технологический
-	педагогический
-	организационно-управленческий
-	художественно-просветительский

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебно-методической работе _____ / Паелов Е.А./
Директор гуманитарного института _____ / Ратникова И.П./
Руководитель направления подготовки _____ / Кузьмичева Е.В./

Календарный учебный график 2020 год набора

Мес	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август							
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31				
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
II	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
V	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К

График сессий

	Курс 1				Курс 2				Курс 3					
	Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность	2		18		20		20		20		25		25	
Дата начала/Номер недели	23 октября 2020 г 8		2 февраля 2021 г 23		18 мая 2021 г 38		6 октября 2021 г 6		23 марта 2022 г 30		1 декабря 2022 г 14		11 мая 2023 г 37	
Дата окончания/Номер недели	24 октября 2020 г 8		19 февраля 2021 г 25		6 июня 2021 г 40		25 октября 2021 г 8		11 апреля 2022 г 32		25 декабря 2022 г 17		4 июня 2023 г 40	
	Курс 4				Курс 5									
	Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия							
Продолжительность	25		25		30		20							
Дата начала/Номер недели	10 ноября 2023 г 11		6 апреля 2024 г 32		20 октября 2024 г 8		24 февраля 2025 г 26							
Дата окончания/Номер недели	4 декабря 2023 г 14		30 апреля 2024 г 35		18 ноября 2024 г 12		15 марта 2025 г 28							

Сводные данные

	Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Итого
Теоретическое обучение и практики	38 3/6	39 1/6	38 5/6	38 3/6	18 4/6	173 4/6
Э Экзаменационные сессии	2	1 2/6	1 4/6	2	1 2/6	8 2/6
Д Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					4	4
Г Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					2	2
К Каникулы	9 2/6	9 2/6	9 2/6	9 2/6	6 4/6	44
* Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	2 1/6 □ (13 дн)	2 □ (12 дн)	10 4/6 □ (64)			
Продолжительность обучения □ (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)	более 39 нед	более 39 нед	более 39 нед	более 39 нед	не менее 12 нед и не более 39 нед	
Итого	52	52	52	52	34 4/6	242 4/6
Студентов						
Групп						

Считается в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля			з.е.		Итого акад. часов					Курс 1					Курс 2					Курс 3					Курс 4					Курс 5												
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Аудитор часы	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	Конт роль								
Блок 1. Дисциплины (модули)					211	211		7596	7596	1520	5851	225	44	1584	128	152	1250	54	40	1440	120	164	1120	36	46	1656	124	202	1285	45	43	1548	94	220	1180	54	38	1368	144	172	1016	36			
Обязательная часть					107	107		3852	3852	696	3039	117	25	900	58	84	722	36	22	792	46	108	620	18	32	1152	74	150	901	27	18	648	32	94	495	27	10	360	24	26	301	9			
+	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)		1		2	2	36	72	72	4	68		2	72	2	2	68																											
+	Б1.О.02	Иностранный язык	1			3	3	36	108	108	8	91	9	3	108		8	91	9																										
+	Б1.О.03	Литература	12	12		8	8	36	288	288	56	214	18	4	144	14	14	107	9	4	144	14	107	9																					
+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	1			2	2	36	72	72	14	49	9	2	72	6	8	49	9																										
+	Б1.О.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	4		123	14	14	36	504	504	98	397	9	2	72	2	12	58		4	144		28	116		4	144		28	116		4	144		28	107	9								
+	Б1.О.06	Теория драмы			2	4	4	36	144	144	28	116		2	72	10	4	58		2	72	10	4	58																					
+	Б1.О.07	Сценическая речь	3	23	2	16	16	36	576	576	112	455	9						8	288	4	52	232		8	288	4	52	223	9															
+	Б1.О.08	История театра	3			4	4	36	144	144	28	107	9												4	144	20	8	107	9															
+	Б1.О.09	История кино	2			2	2	36	72	72	14	49	9						2	72	8	6	49	9																					
+	Б1.О.10	Сценарное мастерство	5	3	4	10	10	36	360	360	70	281	9												4	144	10	18	116		4	144	10	18	116		2	72	4	10	49	9			
+	Б1.О.11	Культурология	3			2	2	36	72	72	14	49	9												2	72	8	6	49	9															
+	Б1.О.12	Экономика		3		2	2	36	72	72	14	58													2	72	8	6	58																
+	Б1.О.13	Теория и история социально-культурной деятельности		5		2	2	36	72	72	14	58																																	
+	Б1.О.14	Психология и педагогика		33		4	4		144	144	28	116												4	144	16	12	116																	
+	Б1.О.14.01	Психология творчества		3		2	2	36	72	72	14	58												2	72	8	6	58																	
+	Б1.О.14.02	Педагогика творчества		3		2	2	36	72	72	14	58												2	72	8	6	58																	
+	Б1.О.15	Безопасность жизнедеятельности		5		2	2	36	72	72	4	68																																	
+	Б1.О.16	Философия		5		2	2	36	72	72	4	68																																	
+	Б1.О.17	Сценография	4			2	2	36	72	72	14	49	9																																
+	Б1.О.18	Хореография			4	4	4	36	144	144	28	116																																	
+	Б1.О.19	Музыка в театрализованных представлениях			3	4	4	36	144	144	28	116													4	144	8	20	116																
+	Б1.О.20	Пластическая культура режиссера			1	4	4	36	144	144	28	116		4	144	2	26	116																											
+	Б1.О.21	Физическая культура и спорт		1		2	2	36	72	72	4	68		2	72	4		68																											
+	Б1.О.22	Технология социологических исследований		5		2	2	36	72	72	14	58																																	
+	Б1.О.23	История и теория праздничной культуры	1			4	4	36	144	144	28	107	9	4	144	18	10	107	9																										
+	Б1.О.24	Современная праздничная культура			2	2	2	36	72	72	14	58													2	72	10	4	58																
+	Б1.О.25	Основы продюсерского мастерства	4	4		4	4	36	144	144	28	107	9																																
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					104	104		3744	3744	824	2812	108	19	684	70	68	528	18	18	648	74	56	500	18	14	504	50	52	384	18	25	900	62	126	685	27	28	1008	120	146	715	27			
+	Б1.В.01	Ивент- менеджмент в сфере культуры и спорта	5			4	4	36	144	144	28	107	9																																
+	Б1.В.02	Режиссура спортивно-художественных представлений	12345	12345		29	29	36	1044	1044	250	749	45	6	216	30	14	163	9	6	216	26	18	163	9	6	216	24	20	163	9	6	216	22	30	155	9	5	180	30	36	105	9		
+	Б1.В.03	Теория и практика циркового искусства	4			4	4	36	144	144	28	107	9																																
+	Б1.В.04	История физической культуры		5		2	2	36	72	72	14	58																																	
+	Б1.В.05	Технология организации спортивно-развлекательных программ	12345	12345		29	29	36	1044	1044	250	749	45	6	216	30	14	163	9	6	216	26	18	163	9	6	216	24	20	163	9	6	216	22	30	155	9	5	180	28	38	105	9		

